

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 794 ـ الإثنين 22 إبريل 2013 م ـ 12 جمادى الآخرة 1434 هـ ـ ريالان

ماجد الخليفي يكتب: العربي يستحق الأفضل!

انطلاقة مرتقبة لمواجهات أغلى الكؤوس

ازدياد حدة الاستقطاب في الانتخابات الآسيوية

متى يصل العنابي إلى مستوى ثابت؟

الأندية القطرية تتأهب لجولة آسيوية جديدة

كريم بوضياف: السد استحق الدرع

الخور والخريطيات يتطلعان لمواصلة المشوار الخليجي

هداف يوناني ومجنون بطاقات إيطالي بدوري زين

دوري المحترفين حديث الشارع العماني

صراع الكبار في دوري الأبطال الأوروبي

الفاصلة أنقذت «الأحلام»!



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - ناصر الحربي
عبدالمجيد الكزار - فؤاد بن عجمية
جمال القاسمي - طارق العتريس (محرر الديسك)
نزار عجيب - علي عثماني
عبدالعزيز أبوحمر - محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com





وكلاء التوزيع الخارجي

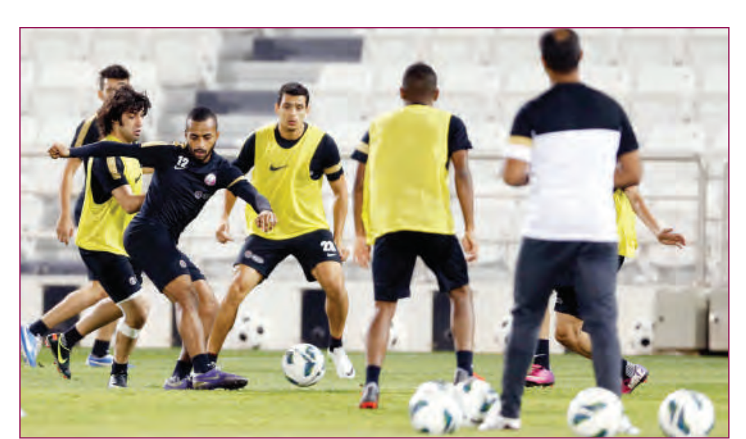
* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

العنابي يختار ملاقاة لاتفيا ودياً تحضيراً لتصفيات المونديال

محمود الفضلي

اختار الجهاز الفني للمنتخب القطري الأول لكرة القدم منتخب لاتفيا لملاقاة العنابي وديا في الدوحة يوم الرابع والعشرين من شهر مايو القادم ضمن المعسكر الإعدادي الذي سيدخله المنتخب القطري منذ العشرين من الشهر نفسه تحضيرا لمواجهتي إيران واوزباكستان يومي 4 و18 يونيو المقبل في الجولتين الأخيرتين المصيريتين في الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة المزمع إقامتها في البرازيل صيف العام المقبل 2014.. وكان فهد ثاني مدرب العنابي قد طرح خلال عرض برنامج إعداد المنتخب القطري لاستكمال مشوار الإقصائيات المونديالية خيار مواجهة لاتفيا او لتوانيا يوم 24 مايو، قبل ان يستقر المقام على منتخب لاتفيا رسميا.

والجدير ذكره ان المنتخب القطري سيخوض مباراة ودية ثانية يوم التاسع والعشرين من شهر مايو المقبل ايضا وفق خيارات ثلاثة «جورجيا او سلوفاكيا او سلوفينيا» ومن المنتظر ان يحسم الاتحاد القطري الأمر خلال الايام القليلة المقبلة، حيث تعد مواجهة لاتفيا يوم 24 مايو وأحد المنتخبات الثلاثة المذكورة يوم 29 في إطار التحضير لمواجهة إيران في الدوحة يوم 4 يونيو المقبل، في حين حدد الجهاز الفني يوم 11 يونيو موعدا لإقامة مباراة ودية خلال معسكر خارجي يقام في تركيا على ان تكون تلك المباراة تحضيرا لمواجهة اوزباكستان يوم 18 من الشهر نفسه هناك في العاصمة طشقند.



يصل دبي اليوم لخوض اللقاء الخامس بدوري الأبطال الآسيوي..

لخويا يتحفز لاصطياد الجوارح وانريكي يغيب عن المنافسة

طارق العتريس

الى دبي تغادر مساء اليوم بعثة فريق نادي لخويا لخوض المباراة الخامسة امام الشباب الاماراتي في دور المجموعات بدوري ابطال اسيا والتي ستقام في السادسة والنصف مساء بعد غد الاربعاء على استاد مكتوم بن راشد آل مكتوم ويسعى فريق لخويا الى الحفاظ على صدارته للمجموعة الثانية التى يعتليها برصيده 8 نقاط ويلاحقه فريق باختاكور بالمركز الثاني وبرصيده 7 نقاط قبل ان يلتقي في الجولة ذاتها مع الاتفاق السعودي على ملعب الاخير.

وقد انهى فريق لخويا استعداداته بتدريب اخير مساء امس بقيادة البلجيكي ايريك جيريتس بمشاركة جميع اللاعبين بدون استثناء وبدا الجميع في جاهزية فنية وبدنية عالية وبخاصة المحترفين الاربعة الكوري نام تاي والسنغالي ايسيار ديا والجزائري مجيد بوقرة والتونسي يوسف المساكني.



ومن المقرر ان يخوض الفريق تدريبه الاساسي مساء غد على ملعب المباراة، وتسود اللاعبين حالة معنوية عالية والكل لديه اصرار على تحقيق نتيجة ايجابية وتكرار الفوز الذي حققه الفريق بلقاء الذهاب بالدوحة 1/2 خاصة ان حظوظ المنافس تضاءلت الى حد كبير بعد خسارته في 3 مباريات وفوزه في مباراة واحدة على حساب الاتفاق ويتذيل جدول الترتيب بالمجموعة برصيد 3 نقاط فقط، وسيغيب عن اللقاء المحترف البرازيلي لويس انريكي لسابق حصوله على البطاقة الحمراء في اللقاء السابق امام الاتفاق والذي خسره الشباب 4/1.

وعلى صعيد اخر وبعد ان اغلق نادي لخويا صفحة دوري النجوم بحصوله على المركز الثاني خلف نادي السد البطل اقامت ادارة النادي حفلا خاصا لتكريم المهاجم سباستيان سوريا هداف الفريق وبطولة الدوري الذي تصدر قائمة الهدافين برصيد 19 هدفا وحضر الحفل اعضاء الجهاز الفني والاداري ولاعبو الفريق بجانب امين السر العام عدنان العلي وتم خلال الاحتفال عرض فيلم لاهداف سباستيان في دوري النجوم هذا الموسم، ومن ناحيته اكد احمد العباسي المدير الرياضي بالنادي ان سباستيان اثبت للجميع امتلاكه لقدرات تهديفية كبيرة سوف تفيد الفريق بشكل اكبر في المرحلة المقبلة.

ماركوني يعود لتعزيز دفاع الجيش في الآسيوية

عبد المجيد آيت الكزار

من المقرر أن يستعيد ماركوني مركزه كأساسي في خط دفاع نادي الجيش في دوري أبطال آسيا عندما يستضيف الشباب السعودي مساء يوم الأربعاء في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الأولى.

وكان المدافع المخضرم قد غاب عن مباراتي الجولتين الثالثة والرابعة أمام الجزيرة الإماراتي في الدوحة (1/3) وأبوظبي (1/1) بداعي الإصابة التي تعرض لها في المباراة التي تغلب فيها فريقه على مضيفه الخريطيات 1/2 ضمن منافسات الجولة العشرين من دوري النجوم في الـ29 من مارس الماضي..

وقد أشرك الروماني لوسيسكو مدرب الجيش بدل ماركوني في المباراتين اللتين لم يخضهما في «الآسيوية» المدافع عبدالله عايش.. ولعب ماركوني الشوط الأول بالكامل من مباراته الأولى بعد اكتمال شفائه من إصابته واستعادته لجاهزيته يوم الخميس الماضي في الجولة الـ22 الأخيرة من دوري النجوم التي انهزم فيها فريقه أمام الريان 2/1 قبل أن يتم استبداله بين الشوطين.

السد البطل يبدأ الاستعداد للرهيب

عبدالعزيز أبوحمر

استأنف السد بطل دوري نجوم قطر تدريباته مساء أمس الأحد بعد راحة يومين حصل عليها لاعبو الفريق بعد التعادل 2/2 أمام لخويا في الجولة الثانية والعشرين والأخيرة من دوري نجوم قطر.

ويستعد السد لمواجهة مهمة للغاية أمام الريان يوم السبت المقبل في نصف نهائي كأس سمو ولي العهد لكرة القدم.

وشارك في التدريبات جميع اللاعبين في التدريبات الجماعية بمن فيهم لاعبو المنتخب باستثناء يوسف أحمد، وكان السد قد حسم لقب دوري نجوم قطر واستعاد اللقب بعد الفوز في الجولة قبل الأخيرة على الخريطيات 1/3.

تشو يونغ وجومو عادا أيضا ويونس علي يغيب

الهداف البرازيلي نيلمار يعود للريان وعفيفة يطالب بأفضل نتيجة

ناصر الحربي

شهدت قائمة الريان لمواجهة الاستقلال الإيراني في الجولة الخامسة لدوري ابطال آسيا التي أعلنها الاورجوياني اجيري عودة الكوري الجنوبي تشو يونغ ولاعب الوسط دانيال جومو اللذين غابا عن مواجهة العين الإماراتي بالجولة الرابعة كما ضمت القائمة الريانية البرازيلي نيلمار هداف الفريق العائد من الإصابة التي لحقت به في مواجهة العين وغيبته من حينها عن الفريق خلال منافسات الدوري، غير ان لاعب المحور يونس علي غاب عن القائمة بسبب الإيقاف. وكان اجيري قد أعرب عن سعادته الكبيرة بعودة المهاجم نيلمار قبل خوض المواجهة عقب ان قام الجهاز الطبي للفريق بقيادة الدكتور عدنان السلطاني بجهود مكثفة خلال الأيام الأخيرة من خلال استخدام تقنيات حديثه لعلاج التمزق في سمانة القدم اليسرى الذي كان يعاني منه كما عجل بعودته للتدريبات الأخيرة قبل المواجهة المرتقبة عقب ان غاب عن اخر مواجهتين بدوري النجوم.

وفي الشأن ذاته وصف علي سالم عفيفة امين السر العام ورئيس جهاز الكرة في حديث له قبل سفر الفريق لطهران مواجهة الاستقلال الايراني بالهامة جدا والصعبة في ظل رغبة كل فريق بالفوز لكي يقترب من التأهل، وأكد بأن عودة الهداف نيلمار تشكل إضافة إيجابية للفريق ومؤثرة في ظل ارتباط معنويات الفريق بجاهزية كل اللاعبين في مثل هذه الظروف.

واعترف عفيفة بأن الريان سيواجه منافسا عنيداً على ملعبه ووسط جماهيره خصوصا عقب خسارته للمواجهة الأخيرة امام الهلال السعودي وكذا تعادله مع الريان بالدوحة التي اعتبرها مدربه حينها بمثابة الخسارة، كما تحدث عن الظروف الصعبة التي ستُلعب فيها المواجهة في ايران جراء الزلزال وتوابعه وتأثير ذلك على الجميع والذي لن يكون له تأثير سلبي كما قال على لاعبي فريقه الذين طالبهم بالتركيز العالي خلال المواجهة التي – كما قال – ستكون قوية بدنيا وبالتالي عليهم توزيع جهودهم على مدار الشوطين واستغلال كل الفرص التي ستتاح لهم للتسجيل. وقال عفيفة ان حسم التأهل للدور التالي لن يتم إلا في آخر جولة، مشيرا إلى ان الريان عليه ان يفوز على الاستقلال ثم الهلال السعودي لكي يكون مستحقا للتأهل خصوصا ان الدور التالي سيكون أكثر قوة، وأبدى تفاؤله الكبير بخبرات وقدرات لاعبي فريقه التي ستساعدهم على الخروج بأفضل نتيجة خصوصا إذا ما ظهروا بمستوياتهم المعروفة.





العربي يستحق الأفضل

بداية، أقول للعربي مبروك بقائكم في الدرجة الأولى، فأنتم تستحقون البقاء، وأقول لمعيذر شكرا لكم اجتهدتم ولعبتم بجد ومثابرة وقاتلتم حتى آخر لحظة و«معوضين خير» في السنوات القادمة.. «وإذا تم تصعيد فريقين للدرجة الأولى.. فأهلا بكم».

وحقيقة لا أعلم سر جاذبية هذه المباراة التي حرصت على الذهاب إلى الملعب لمشاهدتها رغم السنوات الطويلة التي لم أحضر فيها مباريات الدوري، وحتى لا يعتقد البعض أنني أنتقد العزوف الجماهيري ولا أكون بين من يحرص على الذهاب إلى الملعب، فإنني أقول بأن انشغالي بمتابعة وتحليل مباريات الكرة عبر برنامج «المجلس» هو الذي يحتم عليّ البقاء في الاستديو ومتابعتي المباريات منه.



أقول: لقد حرصت على مشاهدة العربي متمنيا له عدم الهبوط، فالعربي بتاريخه وأجياله السابقة يستحق أفضل من ذلك، أيضا ان تعاطفي مع العربي ربما كان سببه – كما ذكرت في إحدى تغريداتي في «تويتر» – الجينات الوراثية، وكنت أقصد أن كل أفراد عائلتي تقريبا من مشجعي العربي. حضرت المباراة في وقتها المحدد وهو السادسة والنصف بملعب نادي قطر، وكانت جماهير العربي ومعيذر متواجدة لشد أزر الفريقين في هذه المباراة الهامة.

أجد حقيقة أن متابعة المباريات في الملعب لها طابع مميز وتختلف عن الجلوس أمام التلفزيون، وملاعبنا في قطر تحتفظ بتقاليد جميلة مثل سماع «قشور الحب» ورائحة «صفيحة أبولحم» وغيرهما. كما يمكنك أن تجلس في أي ركن من أركان الملعب وتسمع التحليل لهذه المباراة وتلك، ولا أقصد تحليل برنامج «المجلس»، وإذا أردت الاستمتاع بالإثارة والتنافس بين محلل وآخر فاجلس خلف الاخوان السودانيين، فلهم تحليلات وتعليقات جميلة أثناء المباراة كونهم يعشقون الكرة وذواقين لها، ولذلك تأتي تحليلاتهم جميلة جدا.

أما بالنسبة لتفاصيل المباراة، فيمكن القول إنها كانت متوسطة المستوى، ولا أعرف لماذا لم يلعب العربي كرة جماعية، بل اعتقدت أن العربي نسي انها الفاصلة التي تحدد بقاءه أو هبوطه، فانعدمت السرعة والجماعية والروح القتالية.. وبعد التعادل، كتبت في «تويتر» وقلت بأن العربي إذا أراد تسجيل الهدف الثاني فسيأتي ذلك من عمل فردي أو كرة ثابتة مثل الهدف الأول وهكذا جاء الهدف الثاني من تمريرة فردية عكسية إلى اللاعب البديل العريمي في الدقيقة 81، وبعدها غردت وباركت للعربي الفوز رغم أن المتبقي من وقت المباراة كان دقائق قليلة عن الوقت بدل الإضافي، لأن المباراة ليست تنافسية وانحصر اللعب فيها في الوسط مع كثرة الكرات المقطوعة وشح في الفرص.

وهكذا انتهت المباراة الفاصلة ولعلها درس للعربي في أن يعمل من الآن للموسم القادم، وشكرا للفريقين وللحضور الذي كنت أتمنى أن يكون بينهم الأخ الفاضل محمد بن همام الذي كان يتمنى في إحدى تغريداته حضور المباراة.

ماجد الخليفي

ممثل المظاليم أجهد القطب الكبير في الفاصلة.. ولكن

العرباوي ينجو من فخ معيذر ويبقى مع الكبار

متابعة: عصام الحجر

نجا العربي بتاريخه الكبير من الوقوع في فخ معيذر وصيف المظاليم وهزمه بهدفين مقابل هدف في المباراة الفاصلة التي أقيمت مساء أمس بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر لتبقى الأحلام في دوري النجوم. ويواصل معيذر المتخصص في خسارة الفاصلة، حيث هذه هي المرة الثالثة له في تاريخه التي يصعد للفاصلة ويخسرها بصعوبة بالغة، رحلة كفاح جديدة في الموسم المقبل للتأهل للأضواء، وكان معيذر ندا للعربي بإمكاناته ونجح في إدراك التعادل معه بعد أن سجل له المحترف ماثيو هدف التقدم في الدقيقة 22 ورد ليتولا بهدف من ركلة جزاء في الدقيقة 43 لينتهي الشوط الاول بالتعادل الإيجابي. وصمد معيذر حتى الدقيقة 81 من عمر اللقاء حتى سجل البديل عبدالله العريمي هدفا يعادل وزنه ذهبا، أبقى به العربي في دوري النجوم، وأجهض به خطة معيذر في اللجوء لوقتين إضافيين، ليرمي بورقتيه الرابحتين خلالهما، وهما البديلان المحترف يعقوبا ديارا وأيمن آدم، اللذان دفع بهما المدرب في دقائق قليلة، ليخسر المباراة بعدم الدفع بهما مبكرا في الوقت الذي قام فيه مدرب العربي بتبديل نجميه أحمد صالح والعريمي في وقت مناسب ليوقع الأخير على هدف الفوز.. عموما معيذر يستحق التقدير على مجاراته للعربي ويستحق أن ينظر الاتحاد في قرار تصعيده ثانيا مع الأهلي وإلغاء الهبوط، فهو شرّف أمس أندية المظاليم ولم يكن خصما سهلا على الإطلاق.

العربي يتقدم.. ومعيذر يرد

بداية الشوط الأول جاءت هادئة من الفريقين وهي فترة جس النبض المتعارف عليها، وكانت مدتها خمس دقائق أو يزيد بقليل، بعدها حمّست جماهير العربي المخلصة التي حضرت بأعداد قليلة لاعبي فريقها، وزاد لاعبو الأحلام من وتيرة اللعب إلى أن سدد خوخي بوعلام الأنشط من بين لاعبي العرباوي في الشوط عموما كرة ثابتة قوية طار عليها حارس معيذر الواثق من نفسه نداي سيرجن وحوّل الكرة لركنية، عقب ذلك بدأ العربي في تنظيم هجماته عن طريق الجهة اليمنى الأفضل لوجود محمد سالم المال قائد الفريق في مركز الظهير المهاجم من جهة اليمين الذي قاد أكثر من هجمة وكان يشكل خطورة بتسليمها تارة لواندرلي رأس الحربة وتارة لبوعلام الذي سدد مرة ثانية من كرة ثابتة في المقص الايسر لحارس معيذر الذي تفوق على نفسه وبمهارة أخرج الكرة لركنية، وسط هتافات وآهات الجماهير العرباوية التي تفاعلت مع سيطرة العربي، في المقابل كانت محاولات أبناء معيذر غير خطرة، حيث كان دفاع العربي يخمدها قبل أن تستفحل خطورتها من خارج المنطقة، وشكل الدفاع العرباوي رقابة لصيقة للخطير ليتولا الهداف، وكان الثلاثي أيوب المدراسي وجونسون ومحمد عطية يحاولون الوصول لمنطقة جزاء العربي لكن دون جدوى، فأحمد شهداد وماثيو والبركة يقظون لمهاجمي معيذر.

هدف عرباوي

ونتيجة للحماس الذي تحلى به العرباوي بعد نوبة تشجيع جمهوره ومن هجمة من اليمين احتسب الحكم عبدالرحمن عبده خطأ لصالح العربي، وتقدم محمد سالم المال وارسل كرة عالية نحو مرمى معيذر وباتجاه الليبرو المتقدم المحترف ماثيو قفز لها ووضعها على يمين نداي محرزا هدفا رائعا.



معيذر يتعادل

وفي الدقائق الأخيرة من الشوط الأول سيطر معيذر على مجريات اللعب وقاد هجمات نحو المرمى العرباوي ومحاولات لاختراق منطقة العربي وتألق الرباعي ايوب وجونسون وعطية وليتولا وقاد الأخير هجمة مثمرة إذ أرسل بينية ولا أجمل في الدقيقة 43 نحو المرعب جونسون الذي سبق مدافع العربي محمد خليفة الكبيسي متجها نحو مرمى رجب حمزة ولم يجد الكبيسي بدا من عرقلته ليحتسب الحكم جزائية لا ريب فيها ترجمها المتخصص ليتولا داخل الشباك العرباوية بثقة محرزا التعادل وينتهي الشوط الأول بعد دقيقتين وقت بدل ضائع لم يسفر عن شيء. وفي الشوط الثاني حرص مدرب العربي على تغيير مدافع الفريق محمد الكبيسي خوفا من طرده حيث كان يستحق البطاقة الحمراء عندما تعمد الخشونة مع اللاعب جونسون، بعدها ظل الفريقان يبحثان عن هدف ويستمر العربي في المحاولات الفردية عبر تسديدات خوخي وواندر لي والكواري ومعرفية ولكن بدون جدوى، أيضا كانت هناك شبه محاولات لمعيذر ولكن لم ترق للخطورة. ومرت الدقائق على العرباوية سريعة وباتت نية معيذر في الحفاظ على التعادل للجوء الى شوط ثالث ورابع ولكن عبدالله العريمي النجم الموهوب القادم من الخلف نجح في تحويل تمريرة البديل أيضا أحمد صالح خلفان من الجهة اليمنى مسجلا هدفا غاليا أنقذ به الأحلام من أكبر كابوس هو كابوس المظاليم وكانت عقارب الساعة تشير للدقيقة 81 لتسعد جماهير العربي القليلة التي حضرت لمؤازرة فريقها بالبقاء مع الكبار ويستمر معيذر مع المظاليم حتى إشعار آخر.

بطاقة المباراة

العربي VS معيذر

المناسبة: المباراة الفاصلة على الصعود والهبوط
الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر
النتيجة: ٢/١ للعربي
الأهداف: ماثيو وعبدالله العريمي للعربي وليتولا من ضربة جزاء لمعيذر
الحكام: عبد الرحمن عبده للساحة – جمعة بورشيد مساعد أول – سعود أحمد مساعد ثان – سعود العذبة الحكم الرابع – الوليد خالد ومحمد الشمري إضافيان
مراقب المباراة: محمد مبارك المهندي
مراقب الحكام: محمود عباس

تشكيلة العربي

مثل العربي: رجب حمزة، ماثيو توماس، محمد سالم المال، أحمد فتحي (علي جاسمي)، موسى البركة، أحمد شهداد، محمد الكبيسي (احمد صالح خلفان)، عبدالله معرفية، محمد الكواري (عبدالله العريمي)، خوخي بوعلام، وندرلي سانتوس.

تشكيلة معيذر:

مثل معيذر: نداي سيرجن، عمر حسن، عزت جدوع، محمد راشد زويد، أنور بابكر، سلمان علي، حسين فرض الله (ايمن آدم)، محمد عطية، أيوب المدراسي (يعقوبا ديارا)، جونسون، ليتولا.

أغيري يعتبر الفوز على الجيش أفضل استعداد للمهمة الآسيوية الصعبة!!

عبد المجيد آيت الكزار

قال المدرب الأوروغوياني دييغو أغيري عقب مباراة الجولة الأخيرة من دوري النجوم التي تغلب فيها فريقه الريان على الجيش 1/2 ان الفوز يعتبر أفضل استعداد للمواجهة المصيرية التي سيحل فيها «الرهيب» ضيفا على استقلال طهران مساء غد في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الرابعة بدوري أبطال آسيا.

وأكد أغيري أنه أراد من خلال إشراك أكبر قدر ممكن من اللاعبين الأساسيين الجاهزين أمام الجيش وضع فريقه أمام اختبار تجريبي مهم لتجهيزه للاستحقاق الآسيوي الحاسم..

وأضاف بأنه يتمنى أن يساهم الفوز الذي أنهى به الريان منافسات دوري النجوم في تعزيز ثقة اللاعبين في إمكانياتهم وأنفسهم وأن يساعدهم في مهمة انتزاع نتيجة إيجابية من قلب العاصمة الإيرانية طهران حتى يحافظ الفريق على حظوظه في التأهل لدور الـ16 قائمة إلى غاية الجولة الأخيرة التي يستضيف فيها على ملعبه الهلال السعودي.

تأجيل دورة ألعاب التضامن وتعديل برنامج العنابي الأولمبي



نزار عجيب

تلقت لجنة المنتخبات الوطنية في اتحاد الكرة خطابا من اللجنة الاولمبية اكدت فيه تأجيل دورة ألعاب التضامن الاسلامي التي كانت مقررة في الفترة من الاول وحتى الخامس عشر من شهر يونيو القادم في اندونيسيا، حيث كان من المقرر ان يشارك العنابي الاولمبي في الدورة الى جانب 11 منتخبا اخر لم يتم تحديدهم. وتم تأجيل انطلاقة الدورة الى اجل غير مسمى حيث ينتظر ان يتم الاعلان عن الموعد الجديد في الفترة القادمة ليكون مناسبا لجميع الدول التي سوف تشارك في هذا الحدث الكبير. وكان من المفترض ان يخوض العنابي الاولمبي معسكرا اعداديا في تايلاند او ماليزيا حيث غادر بالفعل مدير المنتخب حسن ابراهيم لترتيب المعسكر قبل ان يأتي خطاب التأجيل. وعلى ضوء تأجيل ألعاب التضامن ينتظر ان يتم اجراء تعديل على برنامج اعداد المنتخب الاولمبي في الفترة القادمة حيث تنتظر الفريق عدة استحقاقات منها بطولة الخليج للمنتخبات الاولمبية في اغسطس ودورة الالعاب الاسيوية في مدينة انشين الكورية الجنوبية العام القادم، اضافة الى تصفيات كأس اسيا المؤهلة الى اولمبياد ريودي جانيرو.

هل قدّم سبيرانوفيتش للعربي أكثر من خرجة؟

فؤاد اسماعيل

بغض النظر عن نتيجة المباراة الفاصلة التي خاضها فريق العربي مساء أمس ضد معيذر وصيف الدرجة الثانية، فإن «نادي القرن» في قطر عاش وعلى غرار الموسم الماضي أوقاتا صعبة جدا هذا الموسم سواء على صعيد استقراره الداخلي وحتى على صعيد النتائج المتواضعة والمخيبة للآمال التي حققها وصولا إلى قضية لاعبه المحترف حسين خرجة الذي تنوي الإدارة فسخ عقده والاستغناء عن خدماته في أقرب وقت وكأنه سبب كل ما حصل..

ولعل السؤال الذي يطرح نفسه وبقوة هو: كيف يكون القائد السابق لمنتخب المغرب «كبش الفداء» في وقت يتم فيه غض النظر عن المدافع المحترف الأسترالي ماثيو سبيرانوفيتش الذي ظل مصابا منذ التحاقه بالفريق مطلع الموسم الجاري ولم يشارك معه سوى في عدد محدود جدا من المباريات كان سببا مباشرا في خسارته فيها. وقد كان لنا حديث مع أحد أعضاء الطاقم الفني للفريق العرباوي حيث كشف لنا عن استغرابه من إبقاء الإدارة على المدافع الأسترالي في صفوف الفريق رغم الفترة الطويلة التي قضاها مصابا وأيضا المستوى المتواضع الذي ظهر به أثناء المنافسة. فهل قدم سبيرانوفيتش لفريق العربي أكثر مما قدمه له حسين خرجة؟ مجرد سؤال ونترك الإجابة عليه للإدارة العرباوية؟.

استعداداً لمواجهتي الخور والخريطيات في الخليجية

كاظمة حل أمس بالدوحة والاتحاد العماني يصل اليوم

فؤاد بن عجمية

وصل إلى الدوحة يوم أمس نادي كاظمة الكويتي استعدادا للمباراة التي تجمعه بالخور يوم غد في ربع نهائي دوري أبطال الخليج، وقد تدرب مساء أمس بنادي السد، ومن المنتظر أن يخوض مساء اليوم على ملعب الخور تدريبه الأخير انطلاقا من السادسة و45 دقيقة، أي نفس توقيت المباراة، وقبل ذلك، وبالتحديد في السادسة والنصف سينعقد الاجتماع الفني الخاص باللقاء بنادي الخور. كاظمة يحل ضيفا على الفرسان وهو في وضع معنوي صعب للغاية بعد أن هبط إلى الدرجة الأولى الكويتية للمرة الأولى في تاريخه، على إثر الخسارة التي مني بها يوم الجمعة الماضي على يد العربي بثلاثية نظيفة، وتبدو الفرصة متاحة للخور من أجل تعميق جراحه بإزاحته من دوري أبطال الخليج الذي سبق له التتويج به في مناسبتين سابقتين. من جهة أخرى، من المنتظر أن يصل اليوم إلى الدوحة نادي الاتحاد العماني الذي يلتقي بالخريطيات يوم الأربعاء لحساب ربع نهائي البطولة الخليجية، على أن يخوض تدريبه الأخير يوم غد على استاد سحيم بن حمد الذي يحتضن اللقاء انطلاقا من السابعة مساء. الاتحاد يواجه الصواعق بعد خسارة محلية أمام نادي مسقط، لكن وضعه يختلف عن كاظمة منافس الخور، بما أنه على وشك تحقيق العودة إلى الدوري العماني للنخبة، حيث يحتل صدارة دوري الدرجة الأولى بفارق 4 نقاط عن أقرب ملاحقيه قبل 3 جولات من نهاية السباق.






دوري أبطال آسيا

لايزال ينتظر القادم من المجموعة النارية..

لخويا يواجه الشباب لتأكيد الصدارة

طارق العتريس

بهدف تأكيد صدارته للمجموعة الثانية والعبور مبكرا الى دور الستة عشر دون انتظار المواجهة الاخيرة مع الاتفاق السعودي في الدوحة، سيخوض فريق لخويا لقاءه قبل الاخير في دور المجموعات بدوري ابطال اسيا 2013 مساء بعد غد الاربعاء امام مضيفه الشباب الاماراتي «الجوارح الخضراء» على استاد مكتوم بن راشد آل مكتوم في دبي والذي سينطلق في السادسة والنصف مساء بتوقيت الدوحة، وهي المواجهة التي سيسعى من خلالها جيريتس مدرب لخويا الى تكرار فوزه الذي حققه في لقاء الذهاب بالدوحة (1/2) في افتتاح المجموعة وفي اولى مبارياته الا سيوية على استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل، ويسعى لخويا بالتأكيد الى تجنب الخسارة والعودة على الاقل بنقطة التعادل حتى يضمن اللعب بأريحية وامان في الجولة الاخيرة بدور المجموعات، كما يهدف لخويا ايضا الى الاحتفاظ بصدارة المجموعة حتى يتجنب مواجهة متصدر المجموعة الرابعة «النارية» التي يعتليها حتى الان الاستقلال الايراني «7» نقاط ومن خلفه كل من العين الاماراتي والهلال السعودي ولكل منهما 6 نقاط ثم الريان وبرصيده 4 نقاط، وامام كل هذه المعطيات تكمن اهمية اللقاء بشكل خاص لفريق لخويا الذي يتطلع الى بلوغ مرحلة دور الستة عشر التي ستقام مبارياتها بنظام الذهاب والاياب لاول مرة.

حظوظ الفريقين متباينة عطفاً على موقفهما محلياً

بنظرة سريعة على موقف الفريقين نستطيع ان نؤكد ان الظروف المحلية ستنعكس بالتأكيد على واقع اللقاء وستلقي بظلالها لا محالة على فكر المدربين ومدى تعاطيهما مع اللقاء على ارض الواقع. ففريق لخويا انهى الدوري القطري محققا المركز الثاني لاول مرة بتاريخه بعد ان ظفر بالمركز الاول وباللقب في الموسمين الماضيين وبالتالي فان جل تركيزه الان بات منصبا على بطولات الكؤوس وبخاصة دوري الابطال الاسيوي وايضا كأس سمو ولي العهد الامين التي سيواجه فيها فريق الجيش ثم كأس سمو الامير اعتبارا من ربع النهائي مباشرة يوم الثامن من مايو المقبل، ويسعى لخويا الى تحقيق انجازه الاول في بطولات الكؤوس بشكل عام، وبلاشك فانه سيخوض لقاء الاربعاء امام الصقور الخضر بأريحية وبأعصاب اهدأ من نظيره الاماراتي، حيث يتصدر لخويا المجموعة بـ8 نقاط حققها من فوزين على ارضه امام الشباب 1/2 وباختاكور 1/3 وتعادلين خارج ارضه مع الاتفاق 0/0 ومع باختاكور 2/2 وهي نتائج تحسب بالتأكيد لمصلحة مدربه جيريتس الذي يسخر كل خبرته في التعامل مع البطولة الاسيوية، وفي المقابل سيخوض الشباب اللقاء وهو في موقف لا يحسد عليه بالدوري الاماراتي بعد ان حسم العين اللقب رسميا لصالحه، فيما تراجع ترتيب الشباب الى المركز السادس عقب خسارته السبت الماضي امام الوصل 2/1 وبرصيده 33 نقطة وبفارق 25 نقطة عن العين البطل «58 نقطة»، ويتذيل الشباب المجموعة الاسيوية وبرصيده 4 نقاط فقط من فوز وحيد على الاتفاق 0/1 وخسارة امام باختاكور على ملعبه 1/0 بجانب سقوطه في مباراتين خارج ارضه امام لخويا 2/1 وامام الاتفاق 4/1 ولذا فاننا نستطيع ان نؤكد بان حظوظ الشباب باتت ضئيلة في المنافسة على اي من بطاقتي التأهل خاصة انه سيخوض لقاءه الاخير ضد لخويا في طشقند في الاول من مايو، ولذلك بدا البرازيلي باكيتا مدرب الشباب يركز كل اهتمامه على بطولة كأس الدولة الاماراتي حيث ينتظره لقاء مهم في الدور نصف النهائي ضد الوحدة يوم الخامس من مايو المقبل ولكي يتجنب الارهاق والضغوط فمن المتوقع ان يعمد باكيتا الى اراحة بعض لاعبيه الاساسيين الذين يعدون من الاعمدة الرئيسية للفريق، ولذا فاننا نرى ان فرصة لخويا مواتية لاقتناص النقاط الثلاث وليكون لقاؤه الاخير امام الاتفاق بمثابة تحصيل حاصل!!.

بطاقة المباراة

لخويا (قطر) VS الشباب (الإمارات)

المناسبة: جولة الاياب بالمجموعة الثانية بدوري الابطال

اليوم: الاربعاء ٢٤/ ٤/ ٢٠١٣

التوقيت: السادسة والنصف مساء

الملعب: استاد مكتوم بن راشد آل مكتوم

لخويا بكامل قوته الضاربة

عكس لقاء الذهاب السابق بين الفريقين في الدوحة والذي غاب عنه كل من المحترفين الكوري نام تاي والسنغالي ايسيار ديا سيخوض لخويا لقاء الاربعاء المقبل بكامل قوته الضاربة وهو ما يمثل اضافة قوية للقدرات الهجومية للفريق ومن المتوقع ان يخوض لخويا بتشكيلته الثابتة بالدوري والتي تعتمد على اللعب بطريقة 1/3/2/4 بوجود كلود الامين بحراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع ورمانة الميزان الجزائري بوقرة ودامي تراوري مع الظهيرين احمد ياسر او خالد مفتاح وايضا تريسور او محمد موسى وهو ما سيمنح جيريتس خيارات جيدة لاختيار اللاعب الاجهز للمهمة وفي خط الوسط كريم بوضيف وبجواره لويس مارتن والبدلاء احمد عبدالمقصود وحسين شهاب وفي الوسط الهجومي السنغالي ايسيار والكوري نام تاي وبينهما التونسي المساكني ومن امامه سياستيان المتوهج في الهجوم والحاصل على لقب هداف دوري النجوم.

انريكي يغيب عن الجوارح

في المقابل سيغيب عن تشكيلة الشباب محترفه البرازيلي لويس انريكي لحصوله على بطاقة حمراء في اللقاء السابق امام الاتفاق وبعد ان تضاءلت فرصة التأهل لدور الستة عشر فمن المتوقع ان يخوض الشباب المواجهة بتشكيلة ممزوجة ببعض لاعبي الصف الثاني لكي يتجنب المدرب باكيتا ارهاق لاعبيه الاساسيين تحسبا للقاء القادم امام باختاكور ثم لقاء الوحدة في نصف نهائي كأس الامارات، لذا ستتكون تشكيلة الجوارح المحتملة من الحارس الاساسي سالم عبدالله ومن امامه قلبا الدفاع محمد مرزوق وعصام ضاحي والظهيران الايمن سامي عنبر والايسر وليد عباس ولاعبا الوسط الارتكاز حسن ابراهيم والاوزبكي حيدروف ومن امامهما لاعبا وسط الهجوم داوود علي وعيسى عبيد ثم رأسا الحربة البرازيليان ادجار وسياو اللذان يتميزان بالتجانس والتفاهم الكبير بينهما.

دوري أبطال آسيا



يستضيف الشباب الذي صعد مبكرا إلى دور الـ١٦

الجيش يتطلع إلى تعزيز موقعه في منطقة التأهل

عبد المجيد آيت الكزار

يتطلع الجيش إلى الرفع من حظوظه في التأهل إلى دور الـ١٦ لدوري أبطال آسيا عندما يستضيف الشباب السعودي يوم الأربعاء المقبل في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الأولى التي يستقبل فيها أيضا الجزيرة الإماراتي تركتور سازي تابريز الإيراني.. ويحتل الفريق «العسكري» المركز الثاني برصيد ٥ نقاط فيما يعتلي «الليث الأبيض» الصدارة برصيد ١٠ نقاط ثم يأتي خلفهما تركتور سازي في المركز الثالث برصيد ٤ نقاط والجزيرة في المركز الرابع برصيد نقطتين.

سوف يخوض الشباب مباراته الخامسة في «الآسيوية» بأريحية ودون ضغوطات أو قلق عطفا على أنه ضمن تأهله إلى دور الـ16 إثر فوزه في الجولة الماضية بهدف نظيف على مضيفه تركتور سازي تابريز إلا أنه في الوقت ذاته لايزال يطمح إلى انتزاع نتيجة إيجابية يحافظ بها على سجله نظيفا من الخسارة ويعزز بها موقعه في الصدارة.

وكانت المواجهة السابقة بين الفريقين السعودي والقطري في الجولة الأولى قد حسم الشباب نتيجتها في الشوط الأول بهدفين نظيفين أحرزهما المدافع أندرسون بالخطأ ضد مرماه ولاعب الوسط عمر الغامدي إلا أنه شتان بين الأمس واليوم بالنسبة للجيش.

تطور واضح

من البديهي أن أمورا عديدة قد تغيرت في الجيش ما بين المواجهة السابقة التي حل فيها ضيفا على الشباب في دوري أبطال آسيا والمواجهة المقبلة التي يستضيفه فيها على ملعب أحمد بن علي بنادي الريان.

فقد خاض استحقاق الجولة الأولى وهو لا يملك كفريق اي قسط من الخبرة أو التجربة على الصعيد القاري أوالخارجي حيث أن تلك المباراة التي لعبها في استاد الملك فهد الدولي بالعاصمة السعودية الرياض كانت أول مباراة يلعبها في بطولة خارجية منذ تأسيسه.

ولذلك كان التخوف المسبق من أن يسقط الفريق العسكري في مستهل مشواره الآسيوي أمرا مشروعا خصوصا أنه كان في ضيافة منافس من العيار الثقيل يزخر سجله بألقاب محلية وخارجية ويملك تجارب مهمة في دوري أبطال آسيا اكتسبها من خلال مشاركته المتعددة فيه وكان أبرز إنجاز له فيه بلوغ المباراة النهائية عام 1993 التي خسرها أمام باس همدان الإيراني بهدوف دون مقابل عندما كانت المسابقة يطلق عليها كأس الأندية الآسيوية أبطال الدوري.

وفعلا فقد عانى الجيش من افتقاده للتجربة القارية حيث كانت أحد الأسباب غير المباشرة التي ساهمت في تلقيه الخسارة ببداية مشواره الآسيوي.. فعلى الرغم من أنه كان الطرف الأفضل في تلك المواجهة التي أضاع فيها عدة فرص سانحة للتهديف إلا انه قدم الفوز فيها هدية لمضيفه السعودي لأن الهدفين اللذين اهتزت بهما شباكه كانا نتيجة خطأين مجانيين من لاعبيه كان من الممكن تجنبهما بكل سهولة..

وعوّل الجيش على الجولة الثانية التي استضاف فيها تركتور سازي تابريز من أجل فتح عداد انتصاراته إلا أن النتيجة التي خرج بها منها لم تصل إلى مستوى طموحه حيث سقط مع ضيفه في فخ التعادل 3/3..

وتعين عليه أن ينتظر إلى غاية الجولة الثالثة التي استضاف فيها الجزيرة الإماراتي من أجل أن يحقق فوزه الأول في المسابقة 1/3 والذي اعتبر تاريخيا.. ثم فرض التعادل 1/1 على مضيفه الجزيرة في الجولة الرابعة ليدخل إلى منطقة التأهل إلى دور الـ16 للمرة الأولى بعد أن صعد إلى المركز الثاني قبل أن يخوض مباراته الخامسة على ملعبه أمام الشباب ومباراته السادسة خارج قواعده أمام مضيفه على تركتور سازي تابريز في الأول من مايو المقبل.

فوز «العسكر» خيار استراتيجي

بات الجيش بعد أن قفز عقب منافسات الجولة الرابعة إلى المركز الرابع يملك مصير تأهله إلى دور الـ16 لدوري أبطال آسيا 2013 بين يديه، وبالتالي فإنه مطالب بألا يضيع هذا المكسب الذي يضعه على عتبة تحقيق إنجاز تاريخي.. وختم الفريق العسكري مشاركته في دوري نجوم قطر الموسم الحالي بخسارة أمام الريان 2/1 يوم الخميس الماضي بيد أنها لم تؤثر على موقفه في الترتيب العام حيث حافظ على مركزه الثالث وضمن مشاركته في دوري أبطال العام المقبل علما أنه خاض هذه المباراة بصفوف ناقصة غاب عنها لاعبوه الدوليون في العنابي ومهاجمه البرازيلي أدريانو وهدافه في الآسيوية فاغنر الذي أحرز أربعة أهداف بواقع هدفين على تركتور سازي تابريز (3/3) ومثلهما على الجزيرة (1/3).. ومن المتوقع أن يخوض الفريق العسكري مباراته أمام الشباب بكل لاعبيه الأساسيين بمن فيهم المدافع الاوسط ماركوني الذي كان قد تخلف عن المشاركة في مباراة الجولة السابقة بداعي الاصابة.. ويدرك الجيش انه أمام استحقاق صعب جدا عندما يواجه الشباب الذي بعدما حقق التأهل المبكر إلى دور الـ16 بات يتطلع إلى عدم النزول من عرش الصدارة الذي اعتلاه بمفرد منذ الجولة الثالثة التي تغلب فيها على تركتور سازي تابريز بهدف دون مقابل ليفض معه الشراكة فيه التي ظلت قائمة بينهما في الجولتين الأولى والثانية.. وكان الفريق السعودي بعد فوزه الأول على الجيش 2/صفر قد تعادل مع مضيفه الجزيرة فيما استهل الفريق الإيراني مشواره في «الآسيوية» بالفوز على الجزيرة 1/3 ثم تعادل مع مضيفه الجيش 3/3. ومن البديهي أن «الليث الأبيض» رغم صعوده إلى الدور المقبل في دوري أبطال آسيا 2013 لن يقدم اي خدمة مجانية في المباراتين المتبقيتين له بدوري المجموعات أمام الجيش والجزيرة لأنه يطمح إلى تعزيز موقعه في الصدارة ويؤكد جدارته بالتواجد فيها.. واستعد الشباب لملاقاة الجيش بفوزه يوم الخميس الماضي على مضيفه الإتحاد 1/2 في الجولة الـ25 بدوري المحترفين السعودي الذي سيكتفي فيه هذا الموسم بالحصول على المركز الثالث والتأهل إلى كأس الملك بعدما كان قد توج بلقبه الموسم الماضي. ومن المرتقب أن يدفع المدرب البلجيكي في مواجهة الجيش بتشكيلة اساسية يبرز فيها هداف الفريق المهاجم الأرجنتيني سيبستيان.. ويعتمد الشباب خصوصا في المباريات التي يخوضها خارج أرضه على طريقة الهجمات المرتدة التي يحسن تطبيقها وباتت تعد أحد أسلحته..

بطاقة المباراة

الجيش (قطر) VS الشباب (السعودية)

التاريخ: ٢٤/ ٠٤/ ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الـ٥ في المجموعة الـ١ من دوري أبطال آسيا ٢٠١٣

الملعب: أحمد بن علي بالريان

التوقيت: س ٦ و ٣٠ د



دوري أبطال آسيا

يواجهون الأهلي السعودي في الجولة الخامسة..

نقطة واحدة تكفي الفهود!

عبدالعزيز أبوحمر

نقطة واحدة تضمن للغرافة التأهل لدور الـ16 ببطولة دوري أبطال آسيا 2013 عندما يلتقي الفهود مساء غد الثلاثاء أمام ضيفهم الأهلي السعودي في الجولة الخامسة لمنافسات المجموعة الثالثة من البطولة القارية وذلك بملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.

ويتصدر الأهلي المجموعة برصيد 12 نقطة بعدما حصل على العلامة كاملة بينما يحتل الغرافة المركز الثاني برصيد 9 نقاط بعد أن حقق الفهود 3 انتصارات متتالية بعد الإخفاق في الجولة الأولى وكان أمام الأهلي السعودي نفسه، فيما يحتل سابهان الإيراني المركز الثالث برصيد 3 نقاط والنصر الإماراتي يقبع في قاع المجموعة برصيد صفر من النقاط.

هذا المشهد يعني ببساطة أن الغرافة، الذي حقق فوزا ثمينا بملعبه في الجولة الماضية على النصر الإماراتي 1/3، بحاجة إلى نقطة واحدة لضمان التأهل بغض النظر عن نتائج الجولة السادسة والأخيرة من هذا الدور لكن معطيات المباراة وحقيقة أنها على أرض الفهود ووسط جماهيرهم إلى جانب أنها مباراة رد الاعتبار حيث لم يخسر الغرافة في البطولة هذا العام إلا مرة واحدة بهدفين نظيفين أمام الأهلي السعودي، كلها أمور تجعل من اللعب على النقاط الثلاث ضروريا خاصة أن المنافسة على صدارة المجموعة ستكون في متناول الفهود إذا ما حققوا الفوز بملعبهم على الأهلي المتصدر.

إنهاء الاستعداد

أتم الفهود استعداداتهم للمباراة الهامة وخاض الفريق تدريبه الأخير وسيشهد الفريق عودة مهاجمه البرازيلي نيني الموقوف محليا والذي غاب محليا عن آخر مباراة للفهود أمام نادي قطر.

ومن الطبيعي أن يكون الجهاز الفني بقيادة المدرب الحبيب الصادق قد عمل في الأيام الماضية على تحويل دفة الفريق من المنافسة المحلية التي اختتمها الفهود يوم الخميس الماضي بفوز على نادي قطر بهدفين إلى المنافسة الأهم على بطاقة التأهل في البطولة القارية حيث خرج فريق الفهود من بطولة الدوري خالي الوفاض وبعيدا عن المربع الذهبي.

وأمام الغرافة فرصة ثمينة لصناعة تاريخ والتقدم إلى صدارة المجموعة بالفوز على الأهلي السعودي علما بأن أداء الفهود في دوري أبطال آسيا جاء قويا ومتناغما هذا العام وفيه فصل تام عن التراجع في البطولة المحلية.

ويضم الفهود محترفين على مستوى عال وإن كان الفريق سيخسر جهود الأسترالي مارك بريشيانو لاعب الوسط لكن سيعود نيني إلى جوار جابريل سيسه وأليكس رافائيل إلى جانب كتيبة النجوم المحليين على رأسهم ثلاثي المنتخب الوطني قاسم برهان وبلال محمد وإبراهيم الغانم واللاعبون الاخرون الذين ثبت مستواهم أو ارتفع بعضهم في الفترة الأخيرة أمثال حامد شامي وفهيد الشمري وجورج كواسي.

هنا الأهلي

عين الأهلي مدربا جديدا له هو الصربي أليكس بديلا عن التشيكي ياروليم، والتغيير غالبا ما يضخ حوافز جديدة وهو ما تجسد في تحقيق الفريق فوزا كبيرا في الجولة الماضية على سابهان الإيراني 1/4 في مدينة جدة وهو الفوز الذي ضمن تأهل الأهلي إلى دور الـ16 للبطولة.

وتضم التشكيلة الأساسية لأهلي جدة اللاعبين: عبدالله المعيوف حارس مرمى، وتيسير الجاسم، ووليد راشد، ومصطفى البصاص، وكامل صديق، وأسامة هوساوي، ومنصور الحربي، وعقيل بلغيث والمحترفين برونو سيزار، وجيرو فابيان، وعماد الحوسني وفيكتور سيموس العائد من الإصابة.

صناعة رقم

كما هو معلوم، يسجل الغرافة في بطولة دوري أبطال آسيا 2013 المشاركة رقم 8 في تاريخه بالبطولة القارية. وقد حقق الفهود في النسخة الحالية 3 انتصارات – متتالية – على سابهان الإيراني ثم على النصر الإماراتي مرتين.

وهذه هي المرة الثانية في تاريخ الفهود التي يحقق فيها الفريق الفوز في 3 مباريات – متتالية – في بطولة دوري أبطال اسيا، وكانت المرة الأولى في نسخة 2010 عندما فاز الغرافة في آخر لقاءين في دور المجموعات على الجزيرة الإماراتي 2/4 ثم على الأهلي السعودي بهدف نظيف ثم فاز على باختاكور بهدف نظيف وكان ذلك في دور الـ16.

وبمقدور الفهود أن يحققوا رقما قياسيا جديدا إذا ما حقق الفريق الفوز على الأهلي السعودي ليصبح الانتصار الرابع على التوالي.

المواجهة الرابعة

سيكون لقاء الثلاثاء هو المواجهة الرابعة بين الفريقين الشقيقين في دوري أبطال آسيا، وكان اخر هذه المواجهات في الجولة الأولى من منافسات النسخة الحالية في جدة ويومها فاز الأهلي بهدفين.

والتقى الفريقان من قبل ببطولة 2010 وفاز الغرافة ذهابا في الدوحة 2/3 وإيابا في جدة بهدف نظيف أي أن حصيلة مواجهات الفريقين المباشرة هي 1/2 للغرافة.

وبحسب ما يظهر الجدول المرفق مع هذا التقرير والذي تنفرد به «استاد الدوحة» سيكون لقاء الغرافة والأهلي السعودي هو اللقاء رقم 43 للفهود في دوري ابطال آسيا حيث حقق الفريق الفوز في 15 مباراة وخسر 20 مرة وتعادل 8 مرات وسجل 61 هدفا ودخل مرماه 70 هدفا.

أما الأهلي السعودي فهو يسجل المشاركة رقم 6 في تاريخه بالبطولة وكانت أولى مشاركاته في عام 1985. وتعد مواجهة الغرافة هي اللقاء رقم 41 للنادي السعودي في البطولة وهو الذي فاز في 22 مباراة وخسر في 13 مباراة وتعادل 6 مرات وأحرز 75 هدفا وعليه 48 هدفا.

بطاقة المباراة

الغرافة VS الأهلي السعودي

التاريخ: ٢٣ – ٤ – ٢٠١٣

المناسبة : الجولة الخامسة لمنافسات المجموعة الثالثة من دوري ابطال آسيا

الملعب : ثاني بن جاسم بنادي الغرافة

التوقيت : الخامسة والنصف

جدول مقارنة بين الغرافة والأهلي السعودي بدوري أبطال آسيا

الفريق	المشاركات حتى 2013	أول مشاركة	عدد المباريات	مرات الفوز	مرات الهزيمة	مرات التعادل	أهداف له	أهداف عليه	ألقاب
الغرافة	8	1993	43	15	20	8	61	70	لايوجد
الأهلي	6	1985	41	22	13	6	75	48	لايوجد







وسط ضغوط كبيرة وبآمال البقاء في المنافسة..

الريان في لقاء الفرصة الأخيرة بطهران أمام استقلال إيران

ناصر الحربي

هي مواجهة الفرصة الأخيرة للريان تلك التي سيخوضها أمام منافسه الاستقلال الإيراني لحساب المجموعة الرابعة وبرسم الجولة الخامسة من دوري أبطال آسيا يوم غد الثلاثاء الموافق الثالث والعشرين من إبريل الجاري هناك في العاصمة الإيرانية على استاد ازادي معقل الاستقلال الذي عادة ما يشهد حضورا غفيرا جدا في هكذا مواجهات مصيرية مثل هذه التي قد تعيد الريان الى المنافسة على بطاقة تأهل من الباب الكبير إن استطاع العودة بانتصار قد يكون صعبا بالنظر لقوة المنافس متصدر المجموعة الذي يلعب على أرضه وجماهيره – والجميع يعلم ماذا يعني ان تواجه الفرق الإيرانية على أرضها وبين جماهيرها –، غير ان العودة بانتصار ليس مستحيلا البتة، ذلك ان الهلال السعودي الذي كان قد خسر امام الاستقلال على أرضه وبين جماهيره بالجولة الثالثة للبطولة استطاع بعدها ان يثأر من منافسه الإيراني والعودة من معقله بانتصار ثأري.

وقد قلنا مواجهة الفرصة الأخيرة بالنسبة للريان لأنها كذلك فعلا، فأي نتيجة غير العودة بانتصار لن تكون في مصلحة الرهيب الرياني الذي لايزال يحتفظ بأمل المنافسة وبحظوظ التأهل حتى ما قبل المواجهة باعتبار امتلاكه لأربع نقاط حتى وان كان يتذيل ترتيب المجموعة الرابعة، فيما مستضيفه يملك سبع نقاط بصدارة المجموعة قبل العين الإماراتي والهلال السعودي اللذين كل منهما يملك ست نقاط.

على الورق.. المنافسة مفتوحة

عودا على بدء، فالجولة الأخيرة كانت قد شهدت انتصارا ثمينا للريان هو الانتصار الأول له الذي انعش به آماله في المنافسة حينما خرج منتصرا من أمام ضيفه العين الإماراتي بهدفين لهدف سجلهما البرازيلي نيلمار وجارالله المري، فيما كان الاستقلال قد تعرض لخسارة مؤلمة لم تكن متوقعة أمام ضيفه الهلال السعودي وبهدف نظيف سجله له نجمه الأسمر نواف العابد الذي أعاد الهلال بقوة للمنافسة.

والجدير بنا هنا ان نستعيد ذكرى مواجهة الريان والاستقلال بدور الذهاب التي جرت على استاد أحمد بن علي بمعقل الريان في مفتتح منافسات البطولة بالجولة الأولى، وحينها خرج الريان بتعادل مثير 3/3 من امام منافسه الصعب ليودع كل منهما أول نقطة في رصيده.

تعادل الذهاب.. وحسابات معقدة

الأكيد ان على الريانية عدم نسيان سيناريو أحداث مواجهة الذهاب المثيرة فقط، لعله يكون حافزا معنويا للاعبي المدرب الاورجوياني اجيري الذين خرجوا حينها بتعادل بشق الأنفس عقب مواجهة مثيرة بدأوها بالتأخر بهدف سجله لمنافسيهم المهاجم صامويل، ثم كان ادراك نجمهم تاباتا للتعادل من ركلة جزاء.. قبل ان يتأخروا ثانية بهدف آرش برهاني، وبعدها بالشوط الثاني كانوا قد تعادلوا بهدف المدافع موسى مارون، قبل ان تشهد الدقائق الأخيرة المثيرة تقدما للاستقلال بهدف نيكونام من ركلة جزاء، وفي الوقت الذي توقع فيه الجميع ان يخسر الريانية كانت عودتهم للمرة الثالثة بهدف التعادل لهدافهم نيلمار سجله قبل 3 دقائق فقط من النهاية.

ويمكن القول إن بإمكان الريان عدم الخسارة والعودة من العاصمة الإيرانية بالمفاجأة السارة التي لن تتحقق إلا بثلاث نقاط تعيده للمنافسة بقوة، فحتى التعادل لن يكون كافيا للبقاء في سباق التأهل إذ سيرفع رصيده حينها فقط إلى خمس نقاط في حين سيرتفع رصيد الاستقلال لثماني نقاط، وخصوصا إذا ما انتهت مواجهة الهلال السعودي والعين الإماراتي بانتصار أحدهما على الآخر فحينها سيرتفع رصيد المنتصر لتسع نقاط، اما إذا ما تعادل الهلال والعين وفاز الريان أو تعادل فذلك مبلغ المنى، ذلك ان حسم التأهل سيتأجل للجولة الأخيرة التي ستكون الحاسمة للعب على ورقتي التأهل عن المجموعة من قبل الفرق الأربعة، والسؤال هو هل يتحقق هذا السيناريو فعلا أم ان الأمر سيكون عكس ذلك؟.

الأمل بعودة وتألق نيلمار

من أجل تجهيز المهاجم البرازيلي نيلمار للمواجهة المرتقبة أمام الاستقلال، دخل الجهاز الطبي للريان سباقا مع الزمن بعد ان كان نيلمار قد غاب عن المواجهتين الأخيرتين للفريق في دوري النجوم عقب إصابة تعرض لها في المواجهة أمام العين الإماراتي بالجولة الرابعة للبطولة احتاجت للعلاج والتأهيل لفترة تصل الى 15 يوما، وقد دخل في الفترة الأخيرة مرحلة إعادة التأهيل التي أنهاها وبدا انه قد استعاد الكثير من عافيته خصوصا وقد جرى ضمه لقائمة المواجهة التي أعلن عنها اجيري مساء أمس الأول السبت – موعد تحويل المادة للنشر – على أمل ان يكون جاهزا لتقديم الإضافة المرجوة للفريق، والأمل كبير في عودته لتحقيق الإضافة المرجوة.

ضغط المنافسات ومعاناة الرهيب

الريان يعاني من ضغوط كبيرة في الفترة الأخيرة أسوة بلخويا والجيش المشاركين في البطولة بسبب ضغط تعاقب المواجهات، وكان قد خاض آخر مواجهة بدوري النجوم أمام الجيش يوم 18 ابريل الجاري التي خرج منها فائزا بهدفين لهدف وكانت فعلا بروفة جيدة لمواجهة الاستقلال التي ستقام يوم 23 حتى وان غاب عنها ثلاثي العنابي –جارالله المري وحامد اسماعيل وعبدالكريم سالم العلي – فلقد شهدت عودة بعض المصابين مثل الكوري تشويونغ والظهير محمد علاء وكذا عاد الموقوف الاورجوياني الفارو، وسيخوض المواجهة المرتقبة امام الاستقلال غدا، ثم يخوض مواجهة قوية امام السد يوم 27 من نفس الشهر بكأس سمو ولي العهد، يعقبها مواجهة امام الهلال السعودي بالدوحة يوم 30 في ختام مواجهاته بالبطولة الآسيوية، وبالطبع قد تكون هذه المواجهة ذات أهمية كبيرة إذا ما حقق نتيجة جيدة امام الاستقلال وإذا ما خدمته نتيجة مواجهة الهلال والعين، فهل ينتصر الريان على هكذا ضغوط؟.

طائرة خاصة تنقل الرهيب

جهاز الكرة الرياني بقيادة رئيسه علي سالم عفيفة أمين السر العام للنادي كان قد أنهى مبكرا كافة إجراءات سفر بعثة الفريق إلى إيران حيث من المنتظر ان تكون البعثة قد غادرت الى طهران أمس على متن طائرة خاصة بفعل الظروف التي تعاني منها ايران حاليا بعد احداث الزلزال الأخيرة، وكانت إدارة الريان قد خاطبت اتحاد الكرة بشأن مخاطبة الاتحاد الآسيوي بطلب نقل أو تأجيل المباراة بسبب الزلزال، والأكيد ان التنسيق الجيد لجهاز الكرة للسفر بطائرة خاصة كان مهما ومفيدا حتى يشعر اللاعبون بالراحة ويبقوا بعيدا عن الضغوط في ظل تركيز هم بأشد الحاجة له للعودة بأفضل نتيجة.



مشاركة أندية الثانية لاتزال «شرفية»..

من سيظفر بـ «صولجان» أغلى الكؤوس رقم «٤١»؟!

طارق العتريس

على الارجح ان تستمر مشاركة اندية الدرجة الثانية في كأس سمو الامير المفدى هذا الموسم «مجرد مشاركة شرفية» ليست اكثر كما هو الحال في جل السنوات السابقة وذلك لعدة اسباب تتعلق بفارق الامكانيات الفنية والمادية بجانب نقص خبرة اللعب في البطولات الكبيرة اذا ما تمت مقارنتها باندية المحترفين، وكما هو متوقع فانه من المستبعد ان تحقق اي من اندية الدرجة الثانية هذا الموسم نتائج تخرج عن المعتاد او المألوف في اغلى الكؤوس عطفا على نتائجها في التاريخ القريب او البعيد الذي يؤكد ان مشاركة اندية الدرجة الثانية كانت مجرد مشاركة شرفية تندرج تحت مسميات التمثيل المشرف واكتساب المزيد من الخبرات ولذا فاننا نستبعد ان تحقق اي من اندية الدرجة الثانية اية مفاجآت من العيار الثقيل على عكس الحال في بعض الدول الاوروبية وتحديدا في الدوري الفرنسي او الانجليزي عندما يأتي احد فرق الدرجة الثانية ويفجر مفاجأة ويذهب بعيدا في بطولات الكؤوس ويفوز باللقب او كما فعل نادي المقاولون العرب في الكرة المصرية ابان فترة الثمانينات عندما خالف التوقعات وفاز بمسابقة الدوري وبكأس مصر ثم فاز بكأس ابطال افريقيا واعاد رسم خريطة المنافسات على الالقاب.

طريق الكأس

بعد انقضاء المرحلة الاولى من اغلى الكؤوس التي تنحصر المشاركة فيها على اندية الثانية تستكمل المرحلة الثانية يوم 28 ابريل وهي التي تمتزج فيها المشاركة بين اندية الثانية واندية المحترفين والتي ستشهد مواجهات أكثر إثارة وقوة، خاصة انه من المتوقع ان يفوز العربي في مباراته مع معيذر وفي المرحلة الثالثة يوم الخامس من مايو المقبل من المتوقع ان يلتقي العربي مع أم صلال في مواجهة نارية ومثيرة، ثم يلتقي الخريطيات – الأكثر خبرة وقوة من الشمال– مع الغرافة حامل اللقب بالموسم الماضي ويلتقي السيلية مع الخور، بينما سينتظر الوكرة في هذه المرحلة الفائز من لقاء الأهلي وقطر ليخوض مواجهة اكثر قوة واثارة من اجل مواصلة المشوار في البطولة الغالية وفي كل الأحوال فان لقاء الوكرة سواء مع الاهلي أو مع قطر سيكون باي حال مواجهة قوية وشرسة.

مواجهات «تكسير عظام»

تأتي المرحلة الرابعة او ما تسمى بربع النهائي كالعادة الأكثر صعوبة وقوة، حيث ستشهد مشاركة الاندية الاقوى بين اندية دوري النجوم وتحديدا اصحاب المراكز الاربعة الاولى، وهي السد (وصيف البطولة بالموسم الماضي) ولخويا والجيش والريان. وتؤكد التوقعات انه في حال تحقيق النتائج بشكل طبيعي والتي تصب في مصلحة الكبار اذا ما استبعدنا حدوث أي مفاجآت في المرحلة الثالثة فإن أيا من العربي أو أم صلال سيلتقي السد والغرافة مع لخويا والخور مع الريان، وسيلتقي أي من الاهلي او قطر او الوكرة مع الجيش وبلا جدال فإن هذه المرحلة تعتبر من اصعب المراحل التي شهدت الكثير من المفاجآت الصارخة في المواسم السابقة ولاتزال الجماهير القطرية والخليجية تتذكر المفاجأة الكبيرة التي حققها الخريطيات في الموسم الماضي عندما اطاح بالريان حامل اللقب خارج السباق وتأهل للمرة الأولى في تاريخه الى المربع الذهبي في كبرى مفاجآت البطولة، وفي نفس المرحلة وفي الموسم قبل الماضي 2011 حقق الجيش الذي صعد الى دوري النجوم في الموسم التالي مفاجأة اخرى عندما هزم العربي وتأهل على حسابه الى الدور نصف النهائي في واحدة ايضا من كبرى مفاجآت أغلى البطولات.

ومن المتوقع ان تشهد منافسات كأس سمو الامير هذا الموسم أقوى مواجهات هذه المرحلة «ربع النهائي» التي ستجمع الغرافة «الأقرب إلى الفوز في المرحلة الثالثة» مع لخويا في مواجهة نارية، كما سيكون لقاء الريان مع الخور – الأقرب للتأهل من المرحلة الثالثة – مواجهة من اجل الثأر بعد ان خسر الريان امام الفرسان في دوري النجوم.

الإثارة تتصاعد

أما قراءة خارطة الطريق في المرحلة الخامسة او ما تسمى بالدور قبل النهائي فإنها ستشهد بالتأكيد مواجهات في قمة الاثارة والندية ولو سارت النتائج بحسب الترشيحات ستكون الافضلية للسد عندما يلتقي أيا من العربي او ام صلال وبخاصة في حال مواجهته للعربي، حيث ستكون الفرصة مواتية للزعيم «بطل الدوري» للثأر من خسارته امام العربي الذي ألحق بالسد اول هزيمة في دوري النجوم عندما اهتزت شباك الزعيم برباعية لا تنسى!، وبالتالي فان السد هو الاقرب للتأهل للمباراة النهائية وعندها ستنتظره مواجهة نارية سواء التقى الغرافة أو لخويا ولو التقى مع الغرافة سيكون النهائي سيناريو مكررا لنهائي الموسم الماضي ولو تقابل السد مع لخويا فإنها ستكون مواجهة اكثر شراسة بعد أن تفوق الزعيم على لخويا بالدوري وانتزع منه اللقب هذا الموسم.

وعلى الجانب الاخر، اذا ما نجح الريان في تخطي الخور – أو السيلية– فانه سيصطدم في نصف النهائي مع الجيش الاقرب الى الفوز في مباراته مع الوكرة او الاهلي او قطر، وبالتالي فإن لقاءي نصف النهائي على ملعب السد قد يشهدان لقاء السد مع الغرافة او لخويا والريان مع الجيش او الخور اذا ما استبعدنا حدوث اية مفاجآت.

هل تصدق توقعاتنا؟

ما نقدمه مجرد قراء محتملة وسيناريو محتمل لما يمكن ان تسير عليه خارطة الطريق نحو لقب كأس سمو الامير المفدى وهي مجرد تكهنات وتوقعات قد تصدف او تختلف لان كرة القدم دائما لا تعترف بالتوقعات او الترشيحات وانما تعترف فقط بالحقائق والامكانيات التي يملكها كل فريق وايضا بالجهد والعرق المبذول داخل المستطيل الاخضر وعدم السقوط في فخ الاخطاء. وفي النهاية موعدنا 18 مايو المقبل وعندها سنعرف من هما طرفا النهائي اللذان سيتشرفان بمصافحة سمو امير البلاد المفدى ومن هو البطل الذي سيرفع صولجان اللقب رقم 41؟.

أم صلال والجيش حاولا كسر القاعدة

كما كان نادي ام صلال الوحيد بين الاندية القطرية الذي كسر القاعدة وخالف التوقعات عندما صعد الى مصاف اندية الدرجة الاولى وشارك لاول مرة في دوري النجوم في موسم 2007 ثم اكمل الطفرة الكبيرة ليفوز بلقب كأس سمو الامير في الموسم التالي 2008 بعد ان تغلب على الغرافة في المباراة النهائية بركلات الترجيح، ولكن يبقى ان ام صلال قد حقق هذا الانجاز وهو بين اندية الدوري الممتاز! وكذلك كان فريق نادي الجيش قاب قوسين او ادنى من الذهاب بعيدا في كأس سمو الامير في موسم 2011 عندما فجر المفاجأة واقصى فريق العربي من الدور ربع النهائي وفاز 1/2 قبل ان ينهي الريان مغامرة الجيش ويقصيه من الدور نصف النهائي بنتيجة ثقيلة 0/5 وهو ما يبرهن على ان طبيعة المنافسات في بطولات الكؤوس مختلفة تماما عن المنافسات في مسابقة الدوري التي تعتمد على سياسة النفس الطويل وامكانية التعويض من خلال تجميع اكبر عدد من النقاط.





هل تنقلب الموازين في البطولة الحالية؟..

ترشيحات التفوق ترجح كفة الأن

عبد المجيد آيت الكزار

تقص أندية الدرجة الثانية شريط افتتاح كأس سمو الأمير للموسم الكروي الحالي ٢٠١٣/٢٠١٢ عندما يتواجه الشمال مع مسيمير والمرخية مع الشحانية مساء اليوم الإثنين.

وكانت القرعة الخاصة بالبطولة الحادية والأربعين من أغلى الكؤوس قد جرت في الأول من ابريل الحالي في فندق غراند حياة خلال حفل ترأسه الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وحضره أعضاء من الاتحاد وممثلون عن أندية دوري النجوم ودوري الدرجة الثانية ومدربيها.وتعد كأس سمو الأمير حدثا رياضيا من المقام العالي والرفيع في المشهد الكروي القطري، حيث تستمد أهميتها المميزة من حضور سمو الأمير شخصيا مباراتها النهائية من أجل متابعتها ثم تتويجه للفريق البطل بالكأس الذهبية.

ونظرا للقيمة العاطفية للبطولة وأهميتها بدليل أن الذي يتوج بها يمنح بطاقة المشاركة في دوري أبطال آسيا فإن كل المشاركين فيها يستعدون لها ويبذلون أقصى ما لديهم من طاقات من أجل إنجاز مهم فيها. وتصب ترشيحات التتويج بأغلى الكؤوس لهذا الموسم في صالح الأندية الكبيرة المعروفة التي تملك تقاليد راسخة جدا فيها، أبرزها السد الذي يعد أكثر من توج بها، حيث فاز بها ١٣ مرة والريان والغرافة الذي توج الموسم الماضي باللقب للمرة السابعة في تاريخه إثر تغلبه بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي من المباراة النهائية بالتعادل السلبي مع السد بركلات الترجيح ٣/٤.

مرشحون في الواجهة!

من يحقق النهاية السعيدة في أغلى البطولات لهذا الموسم؟.

سؤال أساسي ستكشف الإجابة عنه في الـ18 من مايو المقبل بعد نهاية المباراة النهائية التي سوف يكون استاد خليفة الدولي مسرحا لها..

ولكن من المتوقع ألا يكون المتوج باللقب الـ41 من خارج دائرة الأندية القوية سواء التي تملك باعا طويلا في البطولة ولاتزال تقدم المؤشرات القوية على أنها قادرة على تدوين اسمها في السجل الذهبي للبطولة بفضل خبرتها وتقاليدها الراسخة فيها وامتلاكها للأسلحة الضرورية لبلوغ هذا الإنجاز أو الأندية الحديثة التي أكدت بسرعة عالية قوتها وباتت تزاحم بقوة من أجل فرض سطوتها هي الأخرى في أغلى البطولات والتي يحمل لواءها لخويا والجيش ويضاف إليهما أم صلال كذلك.

ومن البديهي أنه بمجرد فتح باب ترشيحات الفوز بكأس سمو الأمير التي انطلقت عام 1973 وتوقع النسب والحظوظ تتوجه الأنظار صوب السد عطفا على معطيات تاريخية وأخرى حديثة واقعية. فإضافة إلى أنه الأكثر تتويجا بها، حيث أحرز لقبها 13 مرة أعوام 1975 و1977 و1982 و1985 و1986 و1988 و1991 و1994 و2000 و2001 و2003 و2005 و2007 يبدو «الزعيم» أكثر استعدادا للعودة إلى منصة التتويج بأغلى البطولات بعد أن ابتعد عنها في الأعوام الخمسة الماضية عطفا على أنه أحرز في الأيام الماضية لقب دوري النجوم بقيادة مدربه المغربي الحسين عموتا.

وقد قدم «الزعيم» عروضا جيدة في بطولة الدوري بفضل مجموعة من لاعبيه المميزين، أبرزهم مهاجمه الإسباني راؤول وصانع الألعاب المبدع خلفان إبراهيم اللذان يعدان أقوى المرشحين للفوز بجائزة أفضل لاعب في الموسم.

وسيحاول الغرافة حامل اللقب في الموسم الماضي الدفاع عنه بكل قوة والاحتفاظ به لأكثر من موسم كما فعل للمرة الأولى عندما أبقاه في ناديه لثلاثة أعوام متتالية ما بين 1995 و1997 على الرغم من أنه لم يظهر بقوة في دوري النجوم ولم ينافس جديا على لقب البطولة التي احتل فيها المركز السادس فقط إلا أنه عندما أحرز الموسم الماضي الكأس الغالية لم يكن أيضا في منافسات الدوري خلال الموسم ذاته في افضل حالاته بدليل أنه أنهى منافساته في المركز الـ6.

ويأمل فريق «الفهود» الفوز بالكأس للمرة الثامنة للتساوي مع العربي الذي تضعه الترشيحات خارج المنافسة وتتوقع سقوطه المبكر فيها لأنه أبان عن ضعف شديد في الدوري بسبب نتائجه الكارثية التي حكمت عليه باحتلال المركز الحادي عشر ما قبل الأخير وخوض المباراة الفاصلة أمام معيذر وصيف بطل الدرجة الثانية من أجل بطاقة اللعب في دوري النجوم للموسم المقبل.

ولا يمكن أن نسقط من حسابات المنافسة على اللقب منافسا تقليديا هو الريان صاحب الألقاب الخمسة، منها إثنان عامي 2010 و2011 رغم أنه لم يحقق أكثر من المركز الرابع في الدوري وهو مركز لا يلبي طموحات وآمال عشاقه وأنصاره الذين تعبوا من طول انتظارهم لعودته مجددا إلى منصة التتويج بالدوري، حيث إنه حصل عليه للمرة الأخيرة عام 1995.

ويتقدم الريان في السجل الذهبي للمتوجين بأغلى البطولات على الأهلي الذي أحرز اللقب 4 مرات ونادي قطر الذي أحرزه مرتين بيد أن حظوظهما في المنافسة عليه مجددا هذا الموسم تبدو من الناحية المنطقية مستبعدة، حيث إن الأول هبط منذ موسمين إلى الدرجة الثانية قبل أن يستعيد مقعده قبل أيام قليلة في دوري النجوم، والثاني لا يملك ما يؤهله من الإمكانيات البشرية لمقارعة الكبار الذين لهم حظوظ واقعية في البطولة الغالية.

ومما لاشك فيه أن لخويا والجيش اللذين أسهما في إدخال تغيير كبير على خريطة الكرة القطرية وقدما نفسيهما منذ التحاقهما بدوري النجوم على أنهما فريقان وازنان من العيار الثقيل سيدخلان إلى أجواء التنافس في أغلى البطولات من مرحلتها الرابعة (ربع النهائي) التي يشارك فيها حسب النظام المتبع الفرق التي تأهلت من المرحلة الثالثة إضافة إلى أندية المربع الذهبي في الدوري، أي الأندية التي احتلت المراكز الأربعة الأولى فيه.

ولايزال سجلهما في البطولة نظيفا إلا أن هذا لا يمنع من وضعهما في خانة المرشحين الأوائل للحصول على اللقب لأن كل واحد منهما يملك المؤهلات الفنية والبشرية اللازمة لهذا الأمر.

فلخويا في ثلاثة مواسم من وجوده في دوري النجوم أحرز اللقب في موسميه الأولين وحل في مركز الوصافة هذا الموسم بعد منافسة قوية بينه وبين السد، كما أن رغبته في التعويض والتخلص من سوء الطالع الذي لازمه في البطولة الغالية منذ بدء مشاركته فيها سيكونان بمثابة الحافز الإضافي له لكي يزيد إصرارا وعزيمة على الفوز بكأس سمو الأمير للمرة الأولى في تاريخه..

كما أن الجيش الذي تمكن من تقديم نفسه بصورة محترمة جدا رغم حداثة عهده بدوري النجوم حيث أنه احتل المركز الثالث بينما كان قد احتل المركز الثاني في الموسم الماضي الذي كان الأول له به في تاريخه تحذوه بدوره رغبة التتويج بأغلى البطولات ليكون ثاني ألقابه بالدرجة الأولى بعدما توج في مارس الماضي بكأس النجوم إثر تغلبه في المباراة النهائية على العربي بثنائية نظيفة.

وكانت أفضل نتيجة للجيش في كأس سمو الأمير فيها بلوغ دورها نصف النهائي عام 2011 قبل أن يلعب موسمه الأول بعد عدة اشهر 2011/2012 في دوري النجوم..

ويسعى أم صلال الذي احتل المركز الخامس في دوري النجوم إلى أن يكون الحصان الأسود في البطولة الحالية التي سوف يخوضها بذكريات عام 2008 الذي حقق فيه الفوز بلقبها في ثاني موسم له فقط بعد صعوده إلى دروي النجوم لأول مرمة في تاريخه..

وكان فريق «الصقور» قاب قوسين أو أدنى من تكرار الإنجاز ذاته عام 2010 عندما تأهل إلى المباراة النهائية إلا أنه خسر فيها بهدف دون مقابل أمام الريان.

ولم يتردد الجهاز الإداري للفريق البرتقالي في الكشف مبكرا عن طموحه الكبير في أغلى البطولات لهذا الموسم حيث أقدم عقب نهاية منافسات الجولة الـ19 من الدوري على إقالة مدربه الفرنسي مارشان وعين بدله بيران أملا في أن يكون هذا التغيير الفني خطوة صحيحة في طريقة العودة لمنصة التتويج..



ـدية الكبيرة!

ويسهم لخويا والجيش اللذان فرضا في آخر ثلاثة مواسم نفسيهما كقوتين حقيقيتين أسهمتا في تغيير خريطة الكرة القطرية في اتساع دائرة المرشحين للظفر بالكأس الذهبية عطفا على ما يحققانه من نتائج لافتة في جل البطولات المحلية الأخرى لاسيما في الدوري المنتهي الحديث الذي ضمنا فيه مكانين بمربعه الذهبي.

ومن الطبيعي ألا تحظى أندية دوري الدرجة الثانية بأي نسبة من ترشيحات الفوز بكأس سمو الأمير، لأن لا حظ لها إطلاقا فيها أمام أندية دوري النجوم التي تتفوق عليها بفوارق عالية جدا فنيا وبشريا. لهذا فإنه لا طموح لأندية دوري المظاليم في البطولة الغالية سوى المشاركة فيها وتحقيق التمثيل المشرف فيها لأن الإقصاء يكون مصيرها بمجرد أن تصطدم بأندية دوري النجوم في المرحلة الثانية منها، حيث تصبح المنافسة فيها بالنسبة لها أكثر صعوبة وغير عادلة.

المتوجون بأغلى الكؤوس

السنة	البطل	الوصيف	النتيجة
1973	الأهلي	الريان	1–6
1974	نادي قطر	السد	1–2
1975	السد	الأهلي	3–4
1976	نادي قطر	العربي	3–4
1977	السد	الريان	0–1
1978	العربي	الوكرة	1–5
1979	العربي	الوكرة	1–3
1980	العربي	الخور	1–2
1981	الأهلي	نادي قطر	1–2
1982	السد	الريان	1–2
1983	العربي	السد	1–0
1984	العربي	الأهلي	2–3
1985	السد	الأهلي	2–1
1986	السد	العربي	2–0
1987	الأهلي	السد	0–2
1988	السد	الكرة	4–3(ركلات الترجيح)
1989	العربي	نادي قطر	1–2
1990	العربي	الوكرة	0–3
1991	السد	الريان	0–1
1992	الأهلي	الريان	1–2
1993	العربي	السد	0–3
1994	السد	العربي	2–3
1995	الغرافة	الوكرة	1–2
1996	الغرافة	الريان	2–5
1997	الغرافة	الريان	3–2 (ركلات الترجيح)
1998	الغرافة	الأهلي	3–4
1999	الريان	الغرافة	1–2
2000	السد	الريان	0–2
2001	السد	نادي قطر	3–2 (ركلات الترجيح)
2002	الغرافة	السد	1–4
2003	السد	الأهلي	1–2
2004	الريان	نادي قطر	2–3
2005	السد	الوكرة	0–5/0– 4 (ركلات الترجيح)
2006	الريان	الغرافة	1–5/1–3 (ركلات الترجيح)
2007	السد	الخور	0–5/0–4 (ركلات الترجيح)
2008	أم صلال	الغرافة	2–2/ 4–1 (ركلات الترجيح)
2009	الغرافة	الريان	2–1
2010	الريان	أم صلال	0–1
2011	الريان	الغرافة	1–2
2012	الغرافة	السد	0–4/0–3 (ركلات الترجيح)
2013	؟؟	؟؟	؟؟

نظام ثابت لا يتغير

ارتأى اتحاد الكرة إجراء قرعة قرعة كأس سمو الأمير للموسم الحالي قبل أن يتحدد الموقف النهائي للأندية بجدول الترتيب في دوري النجوم والدرجة الثانية.

فماعدا السيلية الذي كان أمره قد حسم باحتلاله المركز الـ12 الأخير إلى غاية نهاية الدوري كانت المنافسة لاتزال قائمة على باقي المراكز الأخرى سواء في المقدمة أو الوسط أو بأسفل الترتيب ولمواقف فيها لاتزال قابلة للتغيير.

وكذلك كان الحال في دوري الدرجة الثانية حيث لم تكن هوية الصاعد للدوري أو وصيفه الذي خاض المباراة الفاصلة ولا الفرق من الثالث إلى السادس قد تحددت بعد.. وقد آثر اتحاد الكرة أن يجري القرعة في توقيت مبكر حتى يترك ما يكفي من وقت للجهات المنظمة لأغلى البطولات لكي تتخذ التدابير والإجراءات اللازمة والمناسبة لإخراجها في أبهى صورة خصوصا فيما يخص المباراة النهائية التي تتطلب جهودا كبيرة واستعدادات مهمة جدا تليق بالحدث الكروي المميز الذي يتحول فيها إلى عيد حقيقي للكرة القطرية.. كما أن إجراء القرعة مبكرا قبل تحديد المواقف في دوري النجوم ودوري الدرجة الثانية لم يحدث اي خلل في البطولة لأن نظامها بقي كما هو ثابت واحترم العمل بنظامها المعروف منذ أعوام. ومن المقرر أن تجرى مباريات كأس سمو الأمير في 6 مراحل وتقام منافساتها في أربعة ملاعب وهي حمد الكبير بنادي العربي وسحيم بن حمد بنادي قطر وجاسم بن حمد بالسد واستاد خليفة الدولي الذي سوف يحتض المباراة النهائية فقط..



وتقام المرحلة الأولى في الـ22 من أبريل الحالي ويشارك فيها أندية الدرجة الثانية التي احتلت المراكز ما بين الثالث والسادس حيث يلتقي الشمال الثالث مع مسيمير الخامس والمرخية الرابع مع الشحانية السادس.

وتجرى مباريات المرحلة الثانية في الـ28 من نفس الشهر ويشارك فيها الفريقان اللذان سوف يتأهلان عن المرحلة الأولى إلى جانب الأهلي بطل الدرجة الثانية ووصيفه معيذر والفرق الأربعة الأخيرة بدوري النجوم من المركز الـ9 إلى المركز الـ12 وهي بالتتابع الوكرة والخريطيات والعربي والسيلية..

وتشارك في المرحلة الثالثة التي سوف تقام في الـ5 من مايو الأندية التي تأهلت من المرحلة الثانية والأندية التي احتلت المراكز من الخامس إلى الثامن بدوري النجوم وهي أم صلال والغرافة والخور ونادي قطر.

وتشارك في المرحلة الرابعة التي تبلغ فيها كأس سمو الأمير دورها ربع النهائي والتي سوف تجرى منافساتها في الـ8 من مايو المقبل الأندية الأربعة الأولى بدوري النجوم اي أندية المربع الذهبي وهي السد ولخويا والجيش والريان حيث أن كل واحد منها يواجه خصما تأهل من المرحلة الثالثة..

وفي الـ11 من مايو تقام مباراتا نصف النهائي بالمرحلة الخامسة أما المرحلة السادسة والأخيرة فهي التي سوف تلعب فيها المباراة النهائية في الـ18 من مايو المقبل باستاد خليفة الدولي.





المظاليم يدشنون المرحلة الأولى من أغلى البطولات اليوم..

مواجهتان ساخنتان في انطلاقة كأس

متابعة/ عصام الحجر

على بركة الله تنطلق المرحلة الأولى من أغلى البطولات، بطولة كأس الأمير لكرة القدم، مساء اليوم بمباراتي الافتتاح واللتين ستجمعان فرق المظاليم أصحاب الترتيب من الثالث وحتى السادس في الليجا ٢.. حيث سيتواجه في المباراة الاولى في الخامسة إلا الربع فريقا الشمال ثالث دوري الدرجة الثانية ومسيمير الخامس، يليها مواجهة المرخية الرابع والشحانية السادس والأخير في الثامنة إلا الربع، والفائزان من مواجهتي الافتتاح الليلة سيلتقيان الخريطيات والسيلية، وسيستضيف ملعب حمد الكبير بالنادي العربي المباراتين اللتين من المتوقع أن يتم نقلهما على الهواء مباشرة على قناة الدوري والكأس، نظرا لأهمية البطولة الغالية على قلوب جميع الأندية، ودوما ما تفخر بالمشاركة بها كونها تحمل اسما غاليا على الجميع هو اسم سمو الأمير المفدى يحفظه الله، الراعي الأول والداعم الأول للرياضة والرياضيين، مما كان له عظيم الأثر فيما حظيت به دوحة الخير عاصمة الرياضة من السمعة الطيبة والشهرة الواسعة قاريا وعالميا.

وكان اتحاد الكرة قد أعلن اهتمامه بالمراحل الاولى من خلال إقامة المؤتمرات الصحفية للمدربين واللاعبين قبل كل مرحلة وكانت البداية صباح أمس الاحد بقاعة المؤتمرات بالطابق ٢٩ ببرج البدع، والذي شهد إقامة مؤتمر لنادي الشمال الساعة العاشرة صباحا، تلاه مؤتمر مسيمير، ثم مؤتمر نادي المرخية، وأخيرا مؤتمر الشحانية، وابدى جميع المدربين وهم الإيطالي ديللي روبورتو مدرب الشمال، والبرتغالي بيكاسيو مدرب مسيمير، واللذان سيتواجهان في اللقاء الافتتاحي، والمصري أشرف طلحة مدرب المرخية، والوطني يوسف آدم مدرب الشحانية، والأخيران سيتصارعان فنيا في المواجهة الثانية، أبدى جميعهم استعدادات فرقهم للانطلاقة، مشيرين الى أن أهمية البطولة دافع كبير لهم للتألق وتقديم أفضل ما لدى فرقهم دون ضغوط للتأهل للمراحل المقبلة.

وتجدر الإشارة الى أن الفرق الأربعة هي التي قد دشنت النسخة الفائتة من أغلى البطولات، حيث التقى في المرحلة الأولى الشمال ثالث دوري الموسم الماضي مع المرخية الرابع، واصطدم مسيمير الخامس مع الشحانية السادس والأخير.. وتأهل الشمالي والشحاني للمرحلة الثانية باكتساح، وبنتيجة ٣/٥ للشمال على المرخية، وبنتيجة ١/٤ للشحانية على مسيمير.

الشمال ومسيمير يلتقيان بهدف ملاقاة الصواعق

بداية نستهل الحديث عن لقاء الشمال ثالث الدوري الذي تساوى مع معيذر في الرصيد النقطي ولكنه مثل الموسم الماضي لم ينجح في بلوغ الفاصلة، والتي ذهبت لمعيذر بفارق هدف هذا الموسم، وفي الموسم الماضي طبعا كان بفضل نتائج الفريقين خلال الأقسام الثلاثة، حيث حسمت اللائحة الامر ضد الشمالي، الذي يسعى الليلة للتفوق على مسيمير خامس الدوري في اللقاء الهام والمثير الذي يحتضنه استاد حمد الكبير بالنادي العربي عند الخامسة إلا الربع، وتعد مباراة اليوم هي الرابعة بين الفريقين طوال الموسم الجاري.. وقد حسم الشمال المباريات الثلاث في الدوري لصالحه، ففي القسم الأول فاز بهدف ثم في الإياب تقدم 1/2 وفي القسم الحاسم قبل أيام خرج الشمال متقدما بنتيجة 2/3، وكان يوموها بحاجة للفوز بثلاثية دون رد لكي يصعد للفاصلة، والليلة تكاد تكون كفة الشمال هي الراجحة للمعطيات السابقة، ولكن كما قدمنا وقلنا المباراة قد تختلف في الكؤوس عن الدوري، ولذلك فمن وجهة نظرنا المتواضعة المفاجآت واردة لاسيما وإن تجددت المعنويات وعلت الدوافع، وفي بطولة كأس سمو الأمير، تتوفر عوامل التألق والعروض الشيقة والآداء الرجولي.. وبالطبع الفريقان لديهما كل هذه العوامل ولكن للمدربين دورا كبيرا أيضا في ترجمة الإمكانات، من خلال قيادتهم وتوظيف لاعبيهم ووضع الخطط التي تحقق الفوز.. ومدرب الشمال الإيطالي ديللي روبورتو يتفوق تكتيكيا وتكنيكيا عن البرتغالي بيكاسيو، لذلك الكفة نراها تميل لصالح الشمال، الذي يمتلك كوكبة جيدة من اللاعبين يقودهم الكويتي علي فريدون المحترف القناص وثالث المدافين بالدوري من خلال هزه لشباك الخصوم 8 مرات، ومعه حكيم الأجراوي المغربي والأنجولي ماكينجا والتونسي سيف الأزهر والنجوم ربيع يوسف وسالم خليفة القناص وإبراهيم الشليح ومن خلف هؤلاء الحارس المتألق شهاب الدين، بينما مسيمير والذي نرى بأن الكرة في ملعبه ليرد على الشمال ويرد الاعتبار من الهزائم الثلاث التي نالها، لديه هو الآخر مجموعة من اللاعبين القادرين على إسعاد محبي النادي المصدومين من فريقهم هذا الموسم من احتلال المركز الخامس للعام الثاني على التوالي في الدوري أمثال، جوزيه جونيور دينامو الفريق وجيرمي الهداف وجيان والمدافع سانتوس، ومعهم عبدالعزيز خليل والمنصوري وفهد الشمري وهيثم الصباغ وسليمي وقدر موسى.. فيا ترى من قادر من الكوكبتين على تحقيق فوز سيكون ثمينا ويؤهل فريقه للمرحلة الثانية لملاقاة الخريطيات مساء الأحد المقبل الموافق 28 إبريل الجاري، بالطبع سننتظر صافرة النهاية لربما تعادل الفريقان ولعبا وقتين إضافيين وربما وصلا لركلات الترجيح، حرصا منهما على عدم الخسارة وتوديع كأس الأمير مبكرا.



نتائج مواجهات الفرق الأربعة في دوري المظاليم

الفريقان	نتيجة القسم الأول	نتيجة القسم الثاني	نتيجة القسم الثالث
الشمال – مسيمير	0/1	1/2	2/3
المرخية – الشحانية	0/0	0/1	1/1



س الأمير المفدى

الشمال ثالث الدوري يواجه مسيمير الخامس والتأهل للدور الثاني هدفهما

المرخية الرابع يصطدم بالشحانية الأخير وطموحهما الصعود للمرحلة الثانية

مباريات الكؤوس لها طابعها الخاص

ومن خلال تقديم المباراتين، يمكننا أن نشير بداية بأن مباريات الكؤوس قد تختلف كليا عن مباريات الدوري، كون أن لها طابعا خاصا يحسه ويشعر به اللاعبون، ومن أهم ما تتميز به مباريات الكؤوس أنها لا تتكرر وأنها تعد فرصة وقتية لا تعوض، فمن يغتنمها قفز للمراحل التالية ومن أخفق بها يودع، وهذا يمنحها أهمية كبيرة وتحظى بمتابعة جماهيرية، لما تتسم به من ندية وإثارة وحرارة وسخونة، تؤدي في النهاية الى المتعة الكروية التي ينتظرها محبو كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى، ولذلك نلخص ونقول بأن مواجهتي الليلة ستجذبان وستلفتان أنظار جماهير الأندية، وعشاق الكرة والمهتمين بأغلى البطولات والكؤوس على الرغم من أن فرق اليوم الافتتاحي تعد من فرق المظاليم، ولكن البطولة تحمل اسما غاليا، وهذا سر الاهتمام الذي سيترجمه الحضور الجماهيري للمباريات في المراحل الأولى ومن خلال الروابط الجماهيرية، لأندية الدرجة الثانية.

المرخية والشحانية من سيتأهل لملاقاة السيلية؟

ننتقل لمباراة المرخية الرابع والشحانية صاحب المركز السادس والأخير.. وتنطلق بملعب حمد الكبير بالنادي العربي عند الثامنة إلا الربع، وهذه أيضا هي المرة الرابعة التي يتواجه فيها الفريقان بعد المواجهات الثلاث التي جمعتهما في الدوري خلال الأقسام الثلاثة.. وتفوق في مجملها المرخية حيث هيمن التعادل السلبي على لقائهما في الذهاب، ثم في القسم الثالث خرج الفريقان متعادلين أيضا بهدف لمثله.. وفي القسم الثاني هزم المرخية الشحانية بهدف دون رد بإمضاء المحترف الجديد آن ذاك بكاري.. وعلى الرغم من ذلك فإن لقاء اليوم لا يخضع لأية حسابات، أو أنه سيتأثر بالمواجهات الثلاث في الدوري، كون البطولة غالية على الفريقين ويسعى كلاهما في التأهل للدور الثاني لمواجهة السيلية، صديق الامس وزميل الغد من خلال الهبوط الذي تصيده سريعا وأعاده بعد صعود لدوري النجوم لموسم واحد لدوري المظاليم من جديد هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى الشحانية لن يكون صيدا سهلا لفريق المرخية، ونتوقع للمباراة أن تأتي مثيرة أيضا مثل سابقتها ولاسيما من جانب الشحانية الفريق الذي لم يدل ترتيبه في الدوري على أنه ضعيف حيث لا يتناسب موقعه في جدول ترتيب الدوري كمتذيل، مع مستواه وإمكاناته بشهادة الجميع، في ذات الوقت المرخية في حالة نشوة كبيرة بعد أن أبلي بلاء حسنا في الجولتين الاخيرتين بالدوري من خلال الانتصار الرائع على مسيمير بالخمسة ثم تعادله مع معيذر الوصيف بهدفين لمثلهما وكان متقدما بهدف حتى قبيل نهاية اللقاء بعشر دقائق.. وكل ذلك يجعلنا غير قادرين على توقع النتيجة بين الفريقين، ويمكننا فقط نظريا أن نشير إلى أن الشحانية الأخير لديه الدوافع كي يعوض الإخفاق في الدوري، ولاعبوه يشعرون بمدى ما ارتكبوا من أخطاء تكمن في خذلهم الإدارة والجماهير لاحتلالهم قاع الدوري في الوقت الذي كان مجلس الإدارة يعول فيه على الفريق في تحقيق الحلم بالصعود المباشر وليس عبر الفاصلة، بعد الدعم اللامحدود من قبل الإدارة التي لم تقصر وأنفقت الكثير على الفريق وجلبت محترفين على مستوى عال، وصفناهم بأنهم الأفضل والاخطر من بين محترفي المظاليم على وجه العموم، وفي نفس الوقت نرى أنه من الصعب على المرخية أن يودع بسهولة على حساب الشحانية، والفريقان هما اللذين بأيديهما الأمور والمفاتيح وكلاهما في وجهة نظرنا المتواضعة قادر على أن يحسم المباراة لكن ليس في وقتها الاصلي، حيث نتكهن بأن الوقتين الإضافيين وارد حدوثهما والفريق الأطول نفسا ربما هو الذي تدق له الطبول، كما نجزم بأن قراءة المدربين الوطني يوسف آدم المدير الفني للشحانية الذي تسلم خلفا للروماني آيون من الجولة الثامنة من الدوري، والمصري اشرف طلحة المدير الفني للمرخية الذي تسلم أيضا المهمة من مواطنه أيمن منصور من الجولة العاشرة، ستكون لها الدور البارز في حسم المباراة، بقي أن نؤكد أن مفاتيح لعب الشحانية تتمثل في الخماسي المحترف ديوجو هنريك وصيف هداف الدوري برصيد تساعية، ومعه اندريه لامس وباسكو وجودوين وإرناني، ويساعدهم النجوم سعد حسين وعلي بهادر وخالد رضوان ومحمود محمد (تريكه).. أما الأوراق الرابحة في المرخية فتكمن في المحترفين أيضا بكاري وصلاح مارادونا وكاستن وجويل وإيبي ومعهم الموهوب سعود خميس، فمن يا ترى من هؤلاء النجوم القادر على هز شباك خصمه والمساهمة فعليا في ترجيح كفة فريقه بالصعود للمرحلة الثانية؟.. الإجابة عقب صافرة النهاية أيضا لصعوبة التوقعات في مباريات الكؤوس.. مع تمنياتنا للفرق الأربعة بالتوفيق وتقديم مستوى يعكس التطور الكبير لفرق المظاليم.

مناحي الشمري رئيس الشحانية:

مستوانا الحقيقي سيظهر في البطولة الغالية على قلوبنا

أعرب مناحي سعود الشمري رئيس نادي الشحانية عن نية فريقه الصادقة في تقديم افضل ما لديه في البطولة الغالية على قلوب ابناء الشحانية جميعا، لانها تحمل اسم سمو الامير المفدى حفظه الله، مشيرا الى ان الشحاني سيبذل قصارى جهده للظهور بمستواه الحقيقي بما يتناسب مع اهمية البطولة.. وقال رئيس نادي الشحانية بأن مباراة المرخية مهمة بالنسبة للفريق، حيث ان الفوز سيؤهلهم لمواجهة السيلية في المرحلة الثانية، وقال: نحن نتطلع للوصول لمرحلة متقدمة ان شاء الله، واشار الشمري الى ان مقومات الفوز متوافرة ومعنويات اللاعبين عالية ويشعرون بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم التي تكمن في التعويض لخسارة الدوري، مؤكدا أنهم عازمون على تقديم عروض مشرفة، ومستوى عال والخروج بنصر مستحق على المرخية بإذن الله، واختتم رئيس نادي الشحانية تصريحه قائلا: الثقة كبيرة في لاعبي الشحانية وفي الجهاز الفني وفي قدرتهم على إسعاد جماهير النادي.

مبارك النعيمي رئيس المرخية:

هدفنا التأهل لمراحل متقدمة من أغلى الكؤوس

أكد مبارك بن راشد النعيمي رئيس نادي المرخية أن مواجهة فريقه مع فريق الشحانية اليوم لن تكون سهلة لاسيما أن الفريقين سيدخلانها بشعار الفوز فقط للصعود للمرحلة الثانية، وذلك من أجل التعويض حيث لم ينافس المرخية ولا الشحانية وودعا سباق الصراع في دوري المظاليم مبكرا، وقال النعيمي بأن الحظوظ متساوية بين الفريقين لبلوغ الدور الثاني، حيث إن الطموح بالفوز عامل مشترك بينهما، جازما بأن الفريق الذي سيستغل الفرص هو الذي سيحسم المقابلة الهامة بالنسبة للفريقين، وطالب رئيس المرخية لاعبي فريقه بمواصلة المستوى الجيد الذي ظهروا به في آخر مباراتين في الدوري، وذلك لان البطولة كبيرة وغالية على جميع الرياضيين والكرويين وتحظى بمتابعة الجميع، لأنها تحمل اسما غاليا على كل القطريين هو اسم سمو الأمير المفدى حفظه الله وهو الداعم الأول للرياضة ومكارمه لا تعد ولا تحصى، مشيرا إلى أن ابناء المرخية سيضاعفون من جهودهم للتوغل والتأهل لمراحل قادمة إن شاء الله، وتمنى النعيمي من لاعبي فريقه ان يلتزموا بتعليمات المدرب كي يكون النصر حليف المرخية بإذن الله.

إبراهيم المانع أمين سر مسيمير:

نسعى لتقديم مستوى مشرف في بطولة كأس سمو الأمير

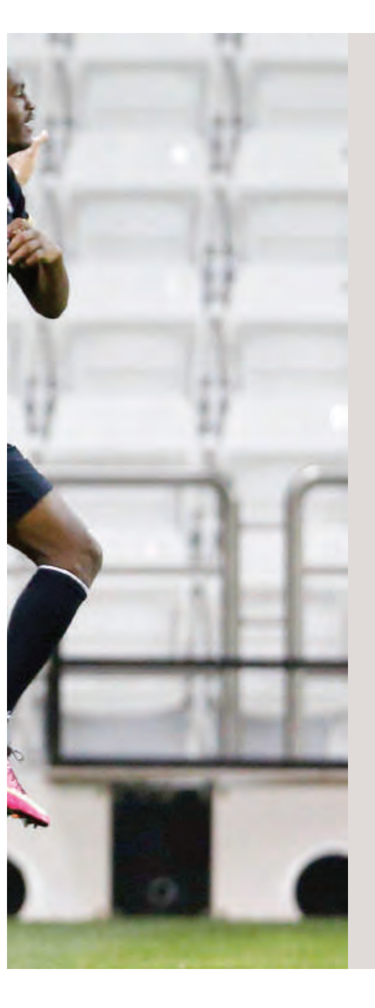
قال إبراهيم عبدالرحمن المانع أمين سر نادي مسيمير ورئيس الجهاز الكروي بأن فريقه جاهز لخوض لقاء الشمال اليوم في إطار منافسات المرحلة الافتتاحية لبطولة كأس سمو الأمير، مشيرا إلى أنه شرف كبير وفخر لنادينا وكل أندية الدرجة الثانية المشاركة في أغلى البطولات على كل القلوب، وكشف المانع أنه لا جديد في صفوف الفريق وان المدرب سيكمل الموسم، وأضاف أمين السر العام المسيميري ان لاعبي الفريق سيخوضون لقاء الشمال بهدف رد الاعتبار جراء الهزائم الثلاث في الدوري، مشيرا الى أن التأهل على حساب الشمال للمرحلة الثانية سيكون بمثابة الرد المناسب.. وتمنى المانع أن يخرج مسيمير فائزا في المواجهة الشمالية الليلة.

ناصر الكعبي أمين مساعد الشمال:

فريقنا عازم على تفجير المفاجآت بأغلى البطولات



صرح ناصر العجلان الكعبي أمين السر المساعد بنادي الشمال، بأن فريقه في كامل الاستعداد للقاء مسيمير، مؤكدا أن المباراة لن تكون سهلة على الرغم من أن الشمالي تفوق على المسيميري ثلاث مرات في الدوري، لأن البطولة تختلف والفرق كلها تطمح الى تقديم أفضل ما لديها لتتأهل لمراحل أفضل، وأضاف الكعبي: نسعى للظهور بأفضل صورة في أغلى الكؤوس والصعود للدور الثاني لملاقاة الخريطيات، ونكرر سيناريو الموسم الماضي، حيث تأهلنا على حساب المرخية، واختتم أمين مساعد الشمال قائلا: نحن سعداء بالمشاركة في البطولة الغالية على الجميع لانها باسم سمو الامير المفدى، صاحب الايادي البيضاء على الرياضة والرياضيين وراعي نهضة قطر الشاملة.



التأرجح مع فهد ثاني يعيد للأذهان التباين مع أسلافه أتوري ولازاروني والبقية..

متى يصل العنابي إلى مستوى ثابت؟

محمود الفضلي

ظهور خجول ذاك الذي سجله المنتخب القطري الأول امام شقيقه الفلسطيني وديا رغم الفوز بهدفين متأخرين، لتعيد الصورة المهزوزة الى الأذهان ذاك التباين في مستوى أداء الفريق الوطني بين مرحلة وأخرى وحتى بين مواجهة وأخرى دون ثبات أو على الأقل الاحتفاظ بالثوابت للإبقاء على جزء من الإيجابيات التي يسميها الفنيون المكتسبات شريطة أن تعرف الديمومة لا أن تظهر تارة وتختفي تارة أخرى.. ولعل الأمثلة على هذا الأمر كثيرة في شواهد متعددة سواء تحت إمرة المدرب الحالي الوطني فهد ثاني او سلفه البرازيلي باولو اتوري وحتى قبل هذا الأخير في عهد لازاروني ومن سبقوه.. ففي الوقت الذي انتظرنا فيه بقاء صورة الفريق الوطني على ذات الشاكلة امام إيران في عهد اتوري في مواجهة ذهاب الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤ وهو اللقاء الذي جرى هناك في طهران وانتهى سلبيا، عاود الفريق السقوط على مستوى الأداء والنتيجة امام اوزبكستان.. وفي الوقت الذي اعتقدنا فيه أن العنابي وجد ضالته أخيرا مع فهد ثاني بذاك العرض الراقي والرائع امام كوريا الجنوبية رغم الخسارة بهدف لإثنين في سيئول في السادس والعشرين من شهر مارس الماضي، عاود المنتخب القطري تسجيل الحضور الهزيل امام فلسطين رغم الفوز.. المسألة لا تتعلق بالنتيجة بدليل ان الرضا عن الأداء امام الشمشون كان حاضرا رغم الخسارة، بالمقابل غص العنابي انصاره امام فلسطين رغم الانتصار.



ملاحظات فهد لا تكفي

صحيح ان المدرب فهد ثاني ابدى امتعاضه وعدم رضاه عن أداء اشباله امام فلسطين، بيد ان تسجيل ذاك الامتعاض لا يكفي، بل وجب على الرجل إيجاد الأسباب التي جعلت الفريق ونجومه يتوارون خلف عناصر منافس يعاني الأمرين على كل المستويات، الأمر الذي يلغي أي قياسات او مقاربات بين وضعية وظرفية المنتخبين التي تسير وفق المقولة العربية الشهيرة «لا قياس مع الفوارق».. فدفاع العنابي ظل مهزوزا، في حين كان هجومه خجولا جدا، وإذا ما اعتبرنا أن غياب سيبستيان عن الفريق الوطني جعل خطه الأمامي قليل الحيلة، فتلك مصيبة على اعتبار ان سيبستيان لن يكون حاضرا مع العنابي في مواجهة إيران بسبب نيله بطاقتين صفراوين، ناهيك عن ان عبدالقادر الياس يحتاج الى الكثير من الوقت لإحداث الانسجام والتفاهم مع زملائه، ولا يبدو يوسف أحمد بكامل الجهوزية وهو الذي لا يشارك اساسيا مع فريقه السد كثيرا في الآونة الأخيرة.

في تحليل الاسباب التي اظهرت الفريق الوطني القطري بتلك الصورة المحتشمة، يمكن ان نطلق كلاما مستهلكا على غرار القول بان اللاعبين عانوا من إرهاق على اعتبار انهم خارجون للتو من جولة حاسمة على مستوى اللقب ونقصد عناصر فريقي السد البطل ولخويا الوصيف، ويمكن القول ايضا ان إرهاصات المحاربة على جبهتين محلية وقارية متمثلة بمشاركة اربعة اندية في دوري ابطال اسيا بدور المجموعات وهي الغرافة والريان والجيش ولخويا وهي الفرق التي تهيكل اغلب العناصر العنابية بالإضافة الى السد طبعا، أثرت على المستوى وسببت قلة تركيز، ناهيك عن سرد اسباب تتعلق بالتعالي والثقة المفرطة في النفس التي ابداها الفريق في المباراة الودية امام الشقيق الفلسطيني باستسهال المهمة.

لكن كل ما سقناه سابقا بات أمرا لا ينطلي على جمهور واع سجل عدم رضاه عن المباراة برمتها بالاحتجاب شبه الكامل عن الحضور فبدت جنبات استاد جاسم بن حمد خاوية تماما.. إذ حتى في مسألة سوق الأعذار وجب أن يتحرى من يسوقها الدقة واحترام عقول جمهور واع مدرك عارف ببواطن الأمور.. فلا يمكن لفهد ثاني ان يقول غير ما قال عقب المباراة، فالرجل زج بتشكيل شبه اساسي تقريبا وبنسبة تصل الى 90 % من العناصر التي صنعت الحدث في سيئول قبل ايام، وفي نيته حسم الأمور بشكل مبكر قبل البدء بعمليات التغييرات ومنح أكبر عدد ممكن من اللاعبين فرصة المشاركة وتسجيل البعض للظهور الأول على غرار المهاجم عبدالقادر الياس وعبدالكريم العلي، بيد ان فهد ثاني فوجئ بفريقه وهو يترنح امام منافس متواضع الإمكانات لكنه سجل التفوق الواضح في الحصة الأولى بل وفي أوقات اخرى من الحصة الثانية.

القادم وجب أن يكون أفضل

لسنا بصدد إطلاق الأحكام مبكرا ونشر الذعر في الشارع الكروي المحلي حيال مستوى متواضع في مباراة ودية، بيد اننا نود أن نعلق الجرس ونلفت نظر المدرب الى امور فنية بحتة ونحذره من ضياع صورة الأداء امام كوريا الجنوبية تماما كما ضاعت من قبل بعد كأس اسيا الأخيرة في الدوحة 2011 بعد ملحمة اليابان.. والغاية من هذا الطرح هي بالطبع الربط بين الماضي القريب والحاضر المنتظر على اعتبار ان المنتخب القطري على موعد مع مواجهتين مصيريتين يومي 4 و18 يونيو القادم امام كل من إيران واوزبكستان، والمطلوب الانتصار في كلتا المواجهتين لتحسس طريق الوصول التاريخي الأول الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل.. فالسؤال المطروح هو التالي: هل هذه الصورة التي قدمها العنابي امام فلسطين ومن قبلها امام البحرين في المنامة بتصفيات كأس اسيا «استراليا 2015» تضاهي مساعي منتخب يود الوصول الى المونديال؟.. والإجابة بالطبع لا.. فما نبحث عنه كي ننجز المهمتين الصعبتين يوجد في صورة الأداء امام كوريا الجنوبية وتكريس تلك الصورة وليس تقديمها مرة كل اربع مباريات.

التجارب الثلاث..

تبقى للعنابي من برنامج تحضيره لمواجهة إيران تجربتان يومي 24 و29 مايو كما اسلفنا، وبعد مباراة فلسطين التي جرت الاربعاء الماضي.. بيد ان مسألة العلاقة بين الخصم في الوديات الثلاث والمنافس إيران ترسم عديد علامات الاستفهام حول ما إذا كانت تلك الوديات تخدم الفريق الوطني في إعداده لملاقاة إيران، فبالنسبة للمنتخب الفلسطيني فأداؤه لا يمت بصلة لاداء المنتخب الإيراني، والأمر نفسه ينسحب على لتوانيا او لاتفيا ومن ثم سلوفاكيا او سلوفينيا، فأداء تلك المنتخبات ربما قريب من المنتخب الاوزبكي اكثر من المنتخب الإيراني، الا إذا كانت رؤية المدرب فهد ثاني وطاقمه تقر بتشابه بين اوزباكستان وإيران وهو رأي مغلوط طبعا.

ومازال الغموض يكتنف برنامج التحضير لما بعد مواجهة إيران استعدادا للقاء اوزباكستان يوم 18 يونيو القادم، فالمدرب فهد ثاني اكتفى بتحديد يوم 11 من شهر يونيو نفسه موعدا لخوض مباراة ودية دون أن يكشف عن مكان تلك المباراة، في حين ترك مدرب العنابي الباب مفتوحا أمام إمكانية خوض معسكر في تركيا قبيل السفر الى طشقند، رابطا كل ذلك بنتيجة مباراة إيران، وهو ما يعني بأن المخططات الموالية ستعتمد



جدوى ودية ٢٤ مايو

تابعنا جميعا الضجة التي اثارها مدرب الجيش لوسيسكو حيال استدعاء اللاعبين الدوليين لمباراة فلسطين وهو الأمر الذي قضى بحجبهم عن منافسات الجولة الأخيرة من منافسات دوري نجوم قطر، فالرجل لم يشر الى عملية الاستدعاء بذاتها، بقدر ما ابدى امتعاضا من طريقة إجراء التعديلات من قبل الاتحاد القطري التي وصفها بالمفاجئة وغير المدروسة ولا تخدم صالح ناديه الذي ينافس قاريا بدوري أبطال اسيا «دور المجموعات».. عموما وإن اختلفت الآراء بين مؤيد لمدرب الجيش وبين مناهض لتصرفه ولتصريحاته، بيد انه يمكن القول بان حالة اعتراض تم تسجيلها رسميا من قبل ناد يضم في صفوفه عددا لا بأس به من الدوليين الأمر الذي يعني بأن على فهد ثاني ولجنة المنتخبات مضاعفة العمل التنسيقي في قادم الأوقات كي لا تظهر معضلة اخرى تؤثر سلبا على اللاعبين في المقام الأول وهم مقبلون على مهمة كبيرة وصعبة في مباراتي ختام منافسات حاسمة الإقصائيات المونديالية.

البرنامج المقبل يحتمل تدخلات اخرى من قبل الأجهزة الفنية، فحسب الخطة الموضوعة من قبل الجهاز الفني للعنابي سيكون التجمع الأول الرسمي للعنابي يوم 20 مايو المقبل اي عقب نهائي كأس سمو الأمير المقرر يوم الثامن عشر من الشهر نفسه بيومين، وعقب حفل ختام الموسم المقرر في التاسع عشر من ذات الشهر ايضا بيوم واحد، على أن يسبق ذاك التجمع انضمام العناصر التي تنتهي مشاركات فريقها في كأس سمو الأمير..

فيما سيخوض المنتخب القطري مباراة ودية يوم الرابع والعشرين من الشهر نفسه امام ليتوانيا او لاتفيا.

وفي هذه المباراة الودية ثمة احتمالية تكرار الصدام مع الأندية التي تنشط في دوري ابطال اسيا، فالظرفية تشير الى إمكانية تأهل فريقين قطريين او اكثر الى الدور الثاني «دور الـ 16» من البطولة القارية، على اعتبار ان وضعية الأندية الاربعة جيدة للغاية الى اللحظة في مرحلة المجموعات والحظوظ كلها قائمة وبشكل كبير للغرافة ولخويا في المقام الأول، ومن ثم للريان والجيش بدرجة أقل بسبب وجود فرضيات وشروط لبلوغ الأخيرين الدور الموالي..وفي حال تأهل تلك الفرق فإنها ستخوض الذهاب يومي 21 و22 مايو ولا يُعرف ما إذا كان الفريق او الفرق القطرية ستخوض ذهاب الدور ثمن النهائي من البطولة على ارضها او خارجها، فإذا كانت ستلعب خارج الأرض، فذاك يعني بأن اللاعبين سيلتحقون بصفوف الفريق في ذات يوم المباراة الودية امام لتوانيا او لاتفيا يوم 24 مايو، ما يعني بأن المباراة لن تكون ذات فائدة شاملة على الفريق في حال عدم إمكانية إشراك كل العناصر، الأمر الذي ينقل استفادة الفريق من التحضير الى المباراة الموالية والمقررة يوم 29 مايو امام أحد منتخبات جورجيا او سلوفاكيا او سلوفينيا.. الصدام المقصود ربما يكون على مستوى إشراك بعض لاعبي تلك الفرق في المباراة الودية، ما يجعل فهد ثاني وطاقمه تحت وطأة انتقادات الاجهزة الفنية في الأندية بالإشارة الى الإرهاق الذي قد يلحق بتلك العناصر ويضعها عرضة امام الإصابات.



.. وعلاقتها بإيران

على نتيجة تلك المباراة التي يحتاج المنتخب القطري فيها الى الفوز دون سواه من اجل المضي خلف فرصة المنافسة على التأهل المباشر الى المونديال بالوصول الى النقطة 13 من الفوز على اوزباكستان ايضا، وبالتالي فإن الخسارة امام إيران ستقوض آمال العنابي حتى في الملحق.

في الحسابات الرقمية قد يكون فهد ثاني محقا، بيد ان المدرب لم يأخذ بعين الاعتبار نواحي معنوية ونفسية اولا للجماهير القطرية التي تناولت مخاوف الرجل من الخسارة امام إيران على أنها عنصر إحباط، خلافا لما يمكن أن يقع من ضغوط على اللاعبين خصوصا العناصر الشابة او تلك التي ستخوض تجربتها الأولى مع العنابي، فكان الأجدى بفهد ثاني تأكيد إقامة معسكر تركيا وخوض مباراة ودية، وإن لم تكن المباراة ذات قيمة على مستوى التأهل الى المونديال سواء المباشر او غير المباشر، فيمكن إدراجها ضمن المنظور طويل الأجل في تحضير المنتخب مستقبلا، ناهيك عن ان مباراة اوزباكستان في حال خوضها دون اية فرص في المنافسة، فستكون مجالا لمنح عدد من اللاعبين صغار السن فرصة الاحتكاك الرسمي بمعترك هام وهو تصفيات المونديال.

صحيح أن دفاعه الأقوى بدورينا لكن شباكه اهتزت ٢٢ مرة..

لهذه الأسباب خسر لخويا ل

طارق العتريس

في البداية سوف نقتبس تصريح المدرب البلجيكي ايريك جيريتس في استهلالية هذا التقرير الذي اكد من خلاله على ان فريق السد فريق كبير وفريق معتاد دائما على البطولات منذ عشرات السنين.. وبالتالي فإننا لسنا بحاجة الى التأكيد على أحقية وجدارة واستحقاق نادي السد «الزعيم» بالفوز بلقب الدوري للمرة الـ ١٣ في تاريخه، حتى وان جاء بعد ٥ سنوات عجاف على صعيد انجازاته في مسابقة الدوري.

فالسد كما قال جيريتس ناد عريق وصاحب بطولات اذا ما تمت مقارنته بنادي لخويا الحديث النشأة والعهد بالبطولات الذي تأسس فقط منذ ٤ سنوات «٢٠٠٩» وعمره في دوري النجوم لم يتعد حتى الان الـ ٣ سنوات ورغم ذلك فقد ولد لخويا بطلا حسب تأكيدات الخبراء والمحللين مرارا وتكرارا وبالتالي فان انجازاته السريعة عطفا على عمر تكوينه منذ سنوات قلائل تعتبر انجازا مميزا بكل المقاييس للقائمين على امر النادي، وان وجوده في دوري النجوم مع نادي الجيش «غيّر» خريطة المنافسة على درع الدوري وهو ما يجب ان يصب في النهاية في خانة التطور الذي تشهده الكرة القطرية ولابد ان تثرى المنتخبات الوطنية في النهاية بعناصر على اعلى المستوى.

ولذلك فاننا في هذا التقرير الذي يعتمد على الارقام والحقائق سنحاول البحث عن الاسباب التي ادت الى فقدان فريق لخويا للقب الدوري الذي ظل في حوزته لمدة موسمين متتاليين حتى وان ظل داخل دائرة المنافسة حتى المحطة قبل الاخيرة في الموسم الحالي وانتهى به المطاف الى المركز الثاني الذي ضمن به الاستمرار في المشاركة بدوري ابطال اسيا للمرة الثالثة على التوالي، وهذا لا يقلل بأي حال من قيمة نادي لخويا الذي يملك الكثير من المقومات والامكانيات الفنية والادارية والتنظيمية التي وضعته في مصاف الاندية المحترفة على مستوى اسيا خلال سنوات قليلة، ولكن هل من المنطقي ان تنحصر دائرة المنافسة على لقب الدوري بين السد ولخويا فقط حتى اصبحت المنافسة ثنائية القطبية دون اي تهديد من الاندية الاخرى.. فأين الريان وأين الجيش وأين الغرافة وأين العربي وأين الاندية الشعبية الاخرى في الدوري والتي خرجت تماما من المنافسة! والتي جعلت كلا من السد ولخويا يغردان خارج السرب؟!.

وعند العودة الى لخويا «جيريتس» ان جاز التعبير بالمقارنة بما كان عليه حال لخويا «بلماضي» سوف نخرج بالتأكيد بالكثير من المعاني والدلالات ولان لخويا جيريتس اصبح يملك «ستايل» وشخصية مختلفة عما كان عليه مع بلماضي وان لخويا جيريتس من المفترض ان يكون افضل فنيا في الموسمين القادمين خاصة ان جيريتس قد تولى المهمة في اعقاب بداية متعثرة او بالاحرى خاطئة لاسباب مختلفة منحت الافضلية والتفوق لمصلحة السد منذ الاسابيع الاولى من عمر الدوري.

هل لمصلحة الكرة القطرية أن يغرد السد ولخويا بمفردهما بعيداً عن السرب؟!

البداية الخاطئة وعدم استغلال تعثر الزعيم والخسارة أمام الخريطيات!!

عند محاولة رصد او تحليل الاسباب والعوامل التي ادت الى فقدان فريق لخويا للقب الدوري على ارض الواقع كمحصلة نهائية، سيأتي في مقدمة الاسباب البداية المتعثرة للفريق عند انطلاقة الدوري وتحديدا منذ الاسبوعين الثاني والثالث عندما سقط لخويا بشكل دراماتيكي امام فريق الجيش 1/0 ثم امام الريان 3/1 ومن بعدها التعادل مع الوكرة 2/2 وفقد معها 7 نقاط مبكرا في السباق، مما وضعه هذا في مأزق وضغط كبيرين من البداية وابعده عن المنافسة مرحليا، ورغم تعافي الفريق وعودته بقوة عقب تغيير الجهاز الفني وتعيين البلجيكي جيريتس حيث حقق لخويا 6 انتصارات متتالية ثم جاء سقوط الفريق من جديد في فخ الهزائم وتوالى معه مسلسل نزيف النقاط مرة اخرى بعد خسارته للمرة الثالثة امام فريق السد في نهاية القسم الاول من المسابقة 3/0 وهي الخسارة التي وسعت الفارق بشكل كبير مع بطل الدوري حيث لم يقدم لخويا بشكل مثير الاداء الذي يشفع له في تحقيق الفوز وتضييق الفارق خاصة ان الفوز على المتصدر في تلك الفترة كان سيعادل في قيمته الفوز بـ 6 نقاط كونه يتحقق على حساب المنافس المباشر، اما ثالث الاسباب التي افقدت لخويا فرصة الحفاظ على اللقب فهو يتعلق بعدم استغلال تعثر السد في القسم الثاني بالتحديد حيث فرط لخويا في عدة مناسبات في فرصة العودة واعتلاء الصدارة وتحديدا عندما سقط السد امام العربي في بداية القسم الثاني بالخسارة 4/1 ومن بعدها بعدة مراحل جاء السقوط الدراماتيكي مرة اخرى امام فريق الجيش 1/0 ثم امام الريان 4/1 ليضيع فريق لخويا الفرص المتتالية بالتعادل مرتين امام الخور ثم الغرافة بنفس النتيجة 1/1 ثم تأتي القشة التي قسمت ظهر البعير كما يقولون عندما سقط لخويا بشكل غير متوقع امام الخريطيات 1/0 وهي الخسارة التي اعادت فريق لخويا الى الوراء مرة اخرى في السابق او المطاردة المثيرة التي كان السد باستمرار ممسكا بزمامها في يديه. بالتأكيد فان هناك اسبابا فنية محددة تتعلق بأخطاء بعض لاعبي لخويا وعدم قدرتهم على اللعب تحت الضغوط وعدم استغلال الفرص التهديفية ففي بعض المباريات كنا نشاهد نجاعة هجومية مميزة ويسجل سباستيان هاتريك بمرمى الوكرة ويعود ليختفي في اللقاء التالي ولا يسجل في مرمى الخور عندما سقط في فخ التعادل ومن بعده امام الخريطيات عندما فشل هداف الدوري في هز الشباك!!.

وما يؤكد فرضية تفريط لخويا في النقاط بالقسم الثاني وعدم استغلاله تعثرات الزعيم السداوي سنجد ان لغة الارقام تشير الى خسارة لخويا 7 نقاط من 3 تعادلات امام الخور والغرافة والسد والخسارة امام الخريطيات وبالتالي فقد جمع بطل الدوري السابق 29 نقطة من 36 نقطة مقابل فقدان السد لـ 12 نقاط بالكامل من خلال الخسارة 3 مرات امام العربي والجيش والريان والتعادل في مباراتين واحدة امام الخور والثانية امام لخويا وبالتالي فقد جمع السد بطل الدوري في القسم الثاني 24 نقطة من مجموع 36 نقطة.



ارتفاع معدلات الفوز يؤكد صعوبة المنافسة وهل تحول الخريطيات لعقدة؟

تأكيدا على قوة المنافسة وصعوبتها بالمقارنة بما كانت عليه في الموسم الماضي تؤكد لغة الارقام ان لخويا وحتى الان وقبل المحطة الاخيرة قد حقق 14 فوزا من 22 مباراة وبنسبة 66،6 % مقابل الفوز في 12 مباراة فقط في الموسم الماضي وبنسبة 54،5 % مقابل الفوز في 15 مباراة بدوري الموسم قبل الماضي وبنسبة 68،18 %، وتعادل لخويا في 3 مباريات مقابل تعادله في 7 مباريات في الموسم الماضي وهو نفس عدد مرات التعادل في الموسم قبل الماضي، فيما خسر لخويا قبل لقاء السد الاخير في 4 مباريات هذا الموسم، مقابل خسارته في 3 مباريات بالموسم الماضي وخسارته 4 مباريات في الموسم قبل الماضي ورغم ذلك يعتبر لخويا اقل فرق الدوري على مدار المواسم الثلاثة الاخيرة اقل الفرق القطرية تعرضا للهزائم وهي نقطة ايجابية تحسب لهذا الفريق عطفا على حداثة مشاركته في دوري النجوم بالمقارنة بالاندية الاخرى الأكثر خبرة وتمرسا على مسابقات الدوري.

والطريف ان لخويا قد اختتم الموسم الماضي بالخسارة امام الريان 3/1 رغم ان المباراة كانت بمثابة تحصيل حاصل بعد ان حسم فوزه باللقب ويبقى ايضا ان فريق الخريطيات هو الوحيد الذي لم يخسر من لخويا بالموسم الماضي حيث تعادل مرتين بنفس النتيجة 1/1.

للمرة الثانية لخويا ثالث أقوى هجوم..

انتقال سباستيان مكسب للكرة القطرية



لغة الارقام تمنحنا دائما دلالات ومعاني مهمة ومن خلال القراءة سنجد ان هجوم فريق لخويا ثالث اقوى هجوم في الموسم الحالي، حيث سجل لاعبوه 42 هدفا بعد هجوم الريان المتصدر (49 هدفا) ثم هجوم السد بطل الدوري (47 هدفا)، وقد سجل لخويا اهدافه الـ42 في 22 مباراة وبمعدل 1.90 % وهي نسبة عالية تقترب كثيرا من المعدلات العالمية، والمثير ان الارقام التهديفية للخويا في الموسم الحالي تتشابه الى حد كبير مع ارقامه بالموسم الماضي، حيث سجل في بطولة الدوري السابقة 36 هدفا بمعدل 1.63 % وقد وضعته ايضا بالمركز الثالث كأقوى خط هجوم بعد هجوم الريان (49 هدفا) ثم هجوم الجيش (48 هدفا)، والجديد في الموسم الحالي على صعيد الهدافين هو ظاهرة النجم الهداف سباستيان سوريا الذي يتصدر قائمة الهدافين بدون منافس، حيث سجل19 هدفا من بين الـ42 وهي نسبة تخدم منتخبنا الوطني الذي يقود خط هجومه سباستيان ويأتي من بعد سباستيان الكوري نام تاي وبرصيده 6 اهداف ثم كل من علي عفيف والتونسي المساكني وبرصيد كل منهما 4 اهداف وايسيار ديا وبرصيده 3 اهداف، وبذلك نستطيع ان نؤكد ان انتقال سباستيان سوريا الى نادي لخويا يعتبر مكسبا كبيرا للاعب وللنادي وللكرة القطرية في النهاية، ويشهد على ذلك حالة التوهج التهديفية العالية التي يعيشها اللاعب في الموسم الحالي، والمثير ان لخويا الذي لايزال احد الاضلاع القوية للمثلث الهجومي في دورينا، المثير انه يملك وبامتياز اقوى خط دفاع في الدوري هذا الموسم رغم ان مرمى لخويا قد اصيب بـ22 هدفا وبمعدل هدف في كل مباراة، ورغم انه يعد معدلا كبيرا الا انه يضع دفاع وصيف الدوري في المقدمة كأقوى دفاع ويدل من جانب اخر على النوعية الهجومية الكبيرة التي تخوض بها الفرق المواجهات امام لخويا.

لقب الدوري!



حدث ما توقعناه في مهمة الحفاظ على اللقب..

الوصول للقمة صعب والحفاظ عليها أصعب

حدث ما توقعناه في نهاية الموسم الماضي عندما حاولنا استقراء امكانية حفاظ لخويا على لقب الدوري للمرة الثالثة على التوالي، وقلنا وقتها بأنه اذا كان الوصول الى القمة صعب فإن الحفاظ عليها دائما اصعب، ومن هذا المنطلق نستطيع ان نؤكد ان كل موسم لنادي لخويا في الدوري دائما سيكون اصعب مما يسبقه، وقلنا انه عندما صعد لخويا الى دوري المحترفين وسجل حضوره الاول في دوري النجوم كان فريقا مجهولا لا يعرف احد عنه الكثير ونجح مع مدربه بلماضي «في ذاك الوقت» في مفاجأة الجميع في الفوز بالتحدي واستطاع ان يحقق انتصارات تلو الانتصارات في حالة استثنائية اثارت دهشة الكثيرين وتوجها بفوزه بدرع الدوري عن استحقاق،

وفي الموسم المنصرم وهو الثاني له في دوري النجوم كان التحدي اكبر امام لخويا وكانت مهمة الحفاظ على المكتسبات اصعب بكثير مما كان عليه في الموسم السابق عليه ورغم ذلك فقد نجح الفريق في احتلال القمة من بداية الموسم ولم يتزحزح عنها الا نادرا وفي النهاية فاز بالرهان وحافظ على لقب الدوري للمرة الثانية ولكن بصعوبة اكبر قبل نهاية المسابقة بأسبوعين، وأضفنا في تقريرنا السابق بالقول: نتوقع ان تتصاعد وتتضاعف الصعوبة امام بطل الدوري في المهمة القادمة في الموسم القادم ونقصد به «الحالي»، حيث سيسعى من جديد الى الاحتفاظ بلقب الدوري والابقاء على الدرع داخل قلعة لخويا للمرة الثالثة على التوالي، ونستطيع ان نؤكد ان كل المنافسين من الان على دوري الموسم الجديد يتربصون من اجل اسقاط البطل في المنافسة الشرسة والشريفة المتوقعة، لذلك فإنني اتوقع حالة مثيرة من المنافسة بين عدة قوى تقليدية تسعى لاسترداد هيبتها المفقودة منذ موسمين او من تلك القوى الجديدة الصاعدة وتحديدا من نادي الجيش الذي رفع سقف طموحاته ويتطلع بقوة للفوز باللقب. وقلت وقتها ان بلماضي اصغر مدربي الدوري سنا واقلهم خبرة وقتئذ تنتظره مهمة كبيرة وصعبة وهو ما سيزيد بالتالي من حلاوة واثارة الدوري التي ستصب في مصلحة المنتخب الاول الذي يخوض موسم التصفيات المونديالية في مراحلها الحاسمة. وفي الموسم الماضي اتفق معي في هذا الطرح بلال وليد امين السر العام ورئيس جهاز الكرة السابق بقوله: هذا صحيح.. كان فريقنا مجهولا في الموسم الاول لنا بدوري المحترفين وتحديدا بالقسم الاول ولم يكن احد يتوقعنا ان نكون بهذه الجاهزية والقوة ولكن بالقسم الثاني وقتها بدأت الفرق تقرأنا ولذا وجدنا صعوبة كبيرة في الفوز ببعض المباريات وارى ان الحال لم يختلف كثيرا في هذا الموسم «المنصرم» ولكن كما قلت انه عندما نواجه الفرق القوية وتلاعبنا بندية وقتها يظهر معدن لخويا الحقيقي وهذا ما نتوقعه ولن تكون المهمة سهلة.. «انتهى كلام بلال وليد»!.

نتائج لخويا بالدوري

التاريخ	الفريقان	النتيجة
الاحد 16 – 9 – 2012	لخويا –السيلية	2 – 0
السبت 22 – 9 – 2012	لخويا – الجيش	0 – 1
الجمعة 28 – 9 – 2012	الريان – لخويا	3 – 1
السبت 20 – 10 – 2012	لخويا– الوكرة	2 – 2
السبت27 – 10 – 2012	الخور – لخويا	1 – 2
الخميس 1 – 11 – 2012	لخويا – الغرافة	1 – 0
الاحد 18 – 11 – 2012	لخويا – قطر	2 – 0
السبت 24 – 11 – 2012	الخريطيات – لخويا	0 – 1
السبت 1 – 12 – 2012	العربي – لخويا	1 – 3
الجمعة 7 – 12 – 2012	ام صلال – لخويا	1 – 3
الجمعة 14 – 12 – 2012	لخويا – السد	0 – 3
الجمعة 21 – 12 – 2012	السيلية – لخويا	1 – 2
الاثنين 12 – 1 – 2013	الجيش– لخويا	1 – 2
السبت 26 – 1 – 2013	لخويا – الريان	3 – 0
الاحد 10 – 2 – 2013	الوكرة – لخويا	0 – 4
الجمعة 15 – 2 – 2013	لخويا – الخور	1 – 1
الثلاثاء 19 – 2 – 2013	الغرافة – لخويا	1 – 1
الجمعة 22 – 2 – 2013	قطر– لخويا	1 – 2
الاثنين 4 – 3 – 2013	لخويا – الخريطيات	0 – 1
السبت 30 – 3 – 2013	لخويا – العربي	4 – 1
السبت 13 – 4 – 2013	لخويا – ام صلال	4 – 1
الخميس 18 – 4 – 2013	السد – لخويا	2 – 2

المهاجم يكسر احتكار الأجانب ويحقق حلماً تأجل كثيراً..

سبستيان

يحلق بلقب هداف دوري النجوم

نزار عجيب

بعد تسعة مواسم للمهاجم سبستيان سوريا في الدوري القطري حقق اللاعب اخيرا حلمه بالحصول على لقب هداف الدوري عندما انهى السباق وهو في المركز الاول برصيد ١٩ هدفا، ونجح سوريا في حسم المنافسة مع مهاجم الريان نيلمار الذي سجل ١٤ هدفا، وكان المهاجم سبستيان قد سجل اخر اهدافه في اللقاء الماضي امام السد الذي انتهى بالتعادل الايجابي بهدفين لكل فريق.

حلم المهاجم سبستيان تحقق بالحصول على اللقب مع نادي لخويا الذي انتقل اليه اللاعب في الموسم الحالي قادما من صفوف الملك القطراوي، وطوال مسيرة اللاعب السابقة التي بدأت مع الغرافة في موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٤ ثم تواجده مع الفريق القطراوي لم يحصل اللاعب على اللقب وكان افضل معدل تهديفي لسبستيان في موسمه الاول بالدوري القطري رفقة الغرافة والذي انهاه بتسجيل ١٤ هدفا وجاء في المركز الثالث بالترتيب العام الذي تصدره وقتها مهاجم الريان سوني اندرسون.

وشكل مهاجم لخويا قيمة كبيرة في منافسات دوري الموسم الحالي من خلال عطائه الكبير وتألقه بشكل لافت مع الفريق الذي يقوده بشكل رائع في دوري ابطال اسيا، واستعاد اللاعب الكثير من بريقه في ظل تواجده مع فريق طموح لايزال يطمع في الحصول على المزيد من الالقاب والبطولات.

ويتصدر قائمة هدافي الدورى القطري عبر العصور ومنذ بدايته موسم ١٩٧٢/١٩٧١ وحتى الان البرازيلي كليمرسون لاعب نادي الغرافة القطري في موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٧ برصيد ٢٧ هدفا، ويلي البرازيلي كل من مواطنه ماجنو الفيس لاعب ام صلال في موسم ٢٠٠٩/٢٠٠٨ وايضا الارجنتيني المعتزل باتيستوتا لاعب العربي في موسم ٢٠٠٤/٢٠٠٣ ولكل منهما ٢٥ هدفا.



مسيرة حافلة لمهاجم لخويا في الموسم الحالي

لاشك ان الموسم الحالي يعد الافضل محليا للمهاجم سوريا الذي قدم فيه عطاء كبيرا على المستويين المحلي والخارجي، واستطاع اللاعب ان يقدم صورة مغايرة مع انتقاله الى لخويا قادما من صفوف الملك القطراوي الذي امضى فيه سبعة مواسم قدم فيها الكثير، ونجح سبستيان في انهاء سباق هداف مسابقة دوري النجوم بعد ان سجل 19 هدفا في 22 جولة ليظفر باللقب الغالي والجائزة المالية البالغة 100 الف دولار.

واصبح مهاجم العنابي في سجل اللاعبين الذين حصلوا على هذا اللقب اخيرا وبعد طول انتظار، حيث كانت مسيرة اللاعب حافلة وسجل لفريق لخويا اهدافا حاسمة جعلته يتواجد في المركز الثاني خلف السد الذي طار بالبطولة واللقب.

وبعد 13 موسما اصبح لقب الهداف في حوزة لاعب قطري، حيث كان اخر لقب حصل عليه لاعب مواطن من قبل محمد سالم العنزي، وتصدر سبستيان المنافسة متقدما على مهاجم الريان نيلمار دي سيلفا الذي سجل 14 هدفا وجاء ثالثا البرازيلي خوليو سيزار مهاجم الخور الذي سجل 12 هدفا.

ووجد مهاجم لخويا منافسة قوية من قبل نيلمار مهاجم الريان ولكن سبستيان حسم السباق لمصلحته في نهاية المطاف، حيث كانت رغبة اللاعب قوية لكي يحصل على اللقب الذي طال انتظاره والذي طالما بحث عنه مع الغرافة وقطر واخيرا حققه في نادي لخويا الذي استطاع ان يساعد المهاجم في تحقيق طموحه الكبير.

وينتظر ان يكون لهذا الانجاز انعكاساته الايجابية على المهاجم في المستقبل خصوصا انه لاعب يعول عليه العنابي كثيرا في الفترة القادمة التي يأمل ان يترجم فيها سبستيان كذلك طموحاته الكبيرة التي تتمثل في حلم الوصول الى نهائيات كأس العالم في البرازيل.

أهداف مهمة في القسم الأول لدوري النجوم

سجل مهاجم لخويا الاهداف الـ19 في الموسم الحالي بأشكال مختلفة ليبرهن على انه مهاجم من طينة الكبار وهو قادر على خلق الفارق مع فريقه الجديد في المنافسة المحلية التي كان فيها منافسا حتى الجولة قبل الاخيرة، ولعب سوريا دور البطولة مع لخويا، حيث كان اللاعب حاضرا في جميع المباريات وسجل في الكثير منها، حيث استفاد اللاعب من توهج لاعبي لخويا خصوصا في الوسط ونجح في اقتناص اللقب الغالي بفضل الماكينة الهجومية التي تتوافر لفريقه.

ورغم ان لخويا واجه صعوبات عديدة في بداية الموسم مع المدرب جمال بلماضي الا ان المهاجم سبستيان ظل محافظا على ادائه العالي، وسجل سبستيان اول اهدافه في دوري الموسم الحالي رفقة فريقه الجديد في الجولة الاولى امام السيلية، حيث سجل سبستيان الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة 25 من المباراة التي اقيمت بتاريخ 16 سبتمبر 2012، ثم سجل اللاعب هدفه الثاني في دوري النجوم بالمباراة الثالثة للخويا التي خسرها امام الريان 3/1، حيث سجل اللاعب الهدف الوحيد لفريقه في المباراة التي جرت على استاد احمد بن علي في نادي الريان. وواصل سبستيان تسجيله للاهداف مع فريق لخويا، حيث سجل هدفه الثالث في مرمى الوكرة بالمباراة التي جرت لحساب الجولة الرابعة والتي انتهت بالتعادل الايجابي بهدفين لكل فريق، وصام المهاجم عن التسجيل في مباراتي الخور بالجولة الخامسة والغرافة في الجولة السادسة للمنافسة قبل ان ينجح اللاعب في العودة للتهديف عبر مباراة قطر التي جرت في الجولة السابعة عندما سجل الهدف الاول في اللقاء الذي انتهى لمصلحة لخويا بهدفين نظيفين.

ولم يسجل المهاجم في مباراة الجولة الثامنة امام الخريطيات بالمباراة التي انتهت لمصلحة فريقه بهدف خالد مفتاح ولا في الجولة التاسعة، ثم عاد اللاعب وسجل هدفين في مباراة ام صلال التي انتهت لمصلحة لخويا بثلاثة اهداف مقابل واحد.

وفي لقاء الجولة 11 بمباراة السد اضاع سبستيان ضربة جزاء للخويا وفقد فرصة احراز المزيد من الاهداف، حيث خسر لخويا المباراة بثلاثة اهداف دون مقابل، وكانت تلك المباراة هي الاسوأ ربما لفريق لخويا.



في القسم الثاني لدوري النجوم كانت مسيرة لخويا افضل بكثير من الاول، وكذا الحال كان بالنسبة للمهاجم سبستيان الذي تألق بشكل لافت مع فريقه في مباريات القسم الثاني للدوري، وعاد مهاجم لخويا للتسجيل في لقاء الجولة 12 امام السيلية حيث انتهت تلك المباراة لمصلحة فريقه بهدفين مقابل واحد، وفيها واصل سبستيان تصدره لقائمة الهدافين عندما احرز الهدف الثامن له.

وفي لقاء الجولة 13 امام الجيش لم يسجل سبستيان في المباراة التي خاضها الفريق امام الجيش وانتهت لمصلحة لخويا بهدفين مقابل واحد سجلهما الكوري الجنوبي نام تاي هي، وسرعان ما عاد سبستيان للتسجيل عندما اختتم اهداف لخويا الثلاثة في مرمى الريان بالمباراة التي جرت لحساب الجولة 14 للدوري وفيها ظهر اللاعب بالدقيقة الاخيرة للمباراة.

وسجل المهاجم اول هاتريك له في دوري الموسم الحالي بمرمى الوكرة بالمباراة التي جرت لحساب الجولة 15 والتي انتهت لمصلحة لخويا باربعة اهداف دون مقابل، حيث سجل يوسف المساكني وقتها الهدف الاول للفريق.

وفي الجولة السادسة عشرة من دوري النجوم لعب لخويا امام الخور في مباراة انتهت بالتعادل الايجابي هدف لكل فريق حيث صام سبستيان عن التسجيل وتكفل المدافع دامي تراوري بتسجيل هدف لخويا الوحيد في تلك المباراة.

وفي لقاء الجولة السابعة عشرة تعادل لخويا كذلك مع الغرافة بهدف لكل، وسجل سبستيان للفريق وقتها، واصل اللاعب مسلسل الاهداف حيث سجل في مرمى فريقه السابق الملك القطراوي في لقاء الجولة الثامنة عشرة وبالمباراة التي انتهت لفوز لخويا بهدفين مقابل واحد، وخسر لخويا في الجولة التاسعة عشرة امام الخريطيات بهدف نظيف ولم يسجل سبستيان بالطبع في المباراة.

وفي الجولة العشرين سجل المهاجم هدفين من جملة اربعة اهداف فاز بها لخويا في المباراة حيث كان اللاعب وقتها انفرد تماما بقمة الترتيب امام البرازيلي نيلمار مهاجم الريان، وسجل مهاجم لخويا هدفا في مرمى ام صلال بالجولة الحادية والعشرين في اللقاء الذي انتهى لمصلحة لخويا باربعة اهداف مقابل واحد، قبل ان يختتم مشواره الرائع بهدف في مرمى السد بالجولة الاخيرة للدوري في المباراة التي انتهت بالتعادل هدفين لكل فريق.

١٣٣ هدفاً للمهاجم القناص بألوان ثلاثة أندية في دوري النجوم

١٣٣ هدفاً لسبستيان في الدوري القطري من موسم ٢٠٠٤/٢٠٠٥

منذ قدومه للدوري القطري في موسم 2005/2004 عبر بوابة نادي الغرافة سجل سبستيان سوريا مجموع 133 هدفا في مباريات الدوري مع ثلاثة اندية وهي الغرافة وقطر واخيرا لخويا، وظل اللاعب في كل المواسم منافسا على اللقب حيث طارد الكثير من اللاعبين الا ان حظه العاثر في النهاية كان يبعده عن تصدر القائمة والتواجد في المقدمة، ليحقق اللاعب اخيرا حلمه الذي طالما بحث عنه مع ثلاثة اندية وهي الغرافة وقطر ثم اخيرا لخويا.

في الموسم الماضي 2012/2011 سجل سبستيان سوريا تسعة اهداف مع الملك القطراوي، واحتل اللاعب المركز الثامن في اللائحة التي تصدرها مهاجم الجيش ادريانو مارتنيز والذي ظفر باللقب برصيد 18 هدفا في 22 جولة، وفي موسم 2011/2010 سجل سبستيان 12 هدفا احتل بها المركز الثالث في قائمة هدافي دوري النجوم، وحل اللاعب خلف يونس محمود الذي طار باللقب برصيد 15 هدفا وبعد ماموني داغانو والذي احرز 14 هدفا مع الخور ولخويا، وكان سبستيان في ذلك الموسم قريبا جدا من المنافسة على اللقب واحراز المجد.

وفي موسم 2010/2009 جاء سبستيان في المركز السادس بترتيب الهدافين وبرصيد 15 هدفا حيث تساوى وقتها مع مهاجم الغرافة كليمرسون، وفي ذلك الموسم حقق البرازيلي كابوري لقب الهداف عندما كان لاعبا بالعربي حيث سجل 21 هدفا متساويا مع العراقي يونس محمود حيث حسم كابوري اللقب بأفضلية اللعب النظيف، وجاء في المركزين الثالث والرابع ليناردو مهاجم السد برصيد 20 هدفا ثم عادل رمزي لاعب الوكرة وكان رصيده 17 هدفا.

وفي موسم 2009/2008 سجل سبستيان 19 هدفا في مسابقة دوري المحترفين حيث حل في المركز الرابع بالترتيب العام للهدافين خلف ماغنو الفيس مهاجم ام صلال والذي احرز اللقب بعد ان سجل 25 هدفا، ثم جاء بعده ليوناردو بيسكولاتشي لاعب العربي برصيد 21 هدفا، والبرازيلي كليمرسون مهاجم فهود الغرافة والذي احرز 20 هدفا، وكان سوريا كذلك في الموسم المذكور منافسا قويا على اللقب حيث كان مطاردا لكل اللاعبين المحترفين الاجانب على اللقب الغالي.

وسجل مهاجم لخويا 17 هدفا في موسم 2008/2007 وجاء في المركز الثالث بالترتيب العام لقائمة هدافي الدوري خلف كليمرسون مهاجم الغرافة والذي احرز الرقم القياسي في ذلك الموسم وهو 27 هدفا، ثم ليوناردو بيسكولاتشي والذي احرز 18 هدفا، وكان سبستيان ايضا في ذلك الموسم منافسا حتى الجولات الاخيرة للبطولة.

وفي موسم 2007/2006 سجل سبستيان تسعة اهداف مع الملك القطراوي وكان بعيدا في ذلك الموسم عن المنافسة حيث تصدر يونس محمود في ذلك الموسم قائمة هدافي الدوري القطري برصيد 19 هدفا وجاء ايمرسون مهاجم السد برصيد 18 هدفا ثم جواو توماس مهاجم العربي برصيد 16 هدفا.

وفي موسمه الثاني بالدوري القطري 2006/2005 سجل سبستيان 19 هدفا وجاء في المركز الثالث بلائحة الترتيب خلف كارلوس تينوريو مهاجم السد والذي احرز لقب الهداف برصيد 21 هدفا ثم يونس محمود والذي سجل في ذلك الموسم 20 هدفا.

اما الموسم الاول للهداف القطري مع الغرافة في 2005/2004 نجد انه سجل 14 هدفا وجاء في المركز الخامس باللائحة العامة خلف سوني اندرسون مهاجم الريان في ذلك الزمان والذي سجل 24 هدفا، ثم دينس اوليش مهاجم العربي والذي سجل 20 هدفا ثم يونس محمود مهاجم الخور في ذلك الوقت والذي سجل 19 هدفا ثم علاء حبيل مهاجم الغرافة والذي سجل 17 هدفا.





يواجهان كاظمة الكويتي والاتحاد العماني في ربع النهائي

الخور والخريطيات يتطلعان لمواصلة المشوار الخليجي بثبات

فؤاد بن عجمية

يسعى ناديا الخور والخريطيات ممثلا كرة القدم القطرية في دوري أبطال الخليج في نسخته الثامنة والعشرين إلى حجز بطاقتي العبور إلى الدور نصف النهائي، عندما يخوضان يومي الثلاثاء والأربعاء مباراتي الدور ربع النهائي من المسابقة، حيث يلعب الفرسان يوم غد على ملعبهم أمام كاظمة الكويتي ويواجه الصواعق بعد غد الأربعاء الاتحاد العماني على استاد سحيم بن حمد.

الخور والخريطيات تمتعا بأفضلية الاستضافة خلال الدور الحالي بما أنهما احتلا صدارة المجموعتين الأولى والثالثة في ختام منافسات الدور الأول، وتنص لوائح البطولة على أن كل فريق يتصدر مجموعته في الدور الأول يخوض ربع النهائي في مباراة واحدة على ملعبه، أما في صورة التأهل إلى نصف النهائي فإن المواجهة ستكون ذهابا وإيابا، وقد أوقعت القرعة التي أجريت يوم الاثنين الماضي كلا من الخور والخريطيات وجها لوجه في صورة تأهلهما معا إلى الدور القادم.

مباراة ربع النهائي الخليجي تأتي مباشرة بعد أن خاض كلا الفريقين منافسات الجولة الأخيرة من دوري نجوم قطر يوم الخميس المنقضي وقد خسر الخور أمام أم صلال بهدف دون رد وخسر الخريطيات أمام السيلية بهدفين دون مقابل، وظهر جليا من خلال المباراتين التركيز الكبير على الاستحقاق الخليجي في غياب أي رهان في الدوري والحرص الكبير على الخروج دون إرهاق وإصابات، وقد غاب عدد من اللاعبين المؤثرين في تشكيلتي بولوني وسيموندي.

على كل حال، تبدو حظوظ ممثلي الكرة القطرية في البطولة وافرة من أجل العبور إلى نصف النهائي، وفي تلك الحالة فإن الكرة القطرية ستضمن مقعدا مؤكدا في المباراة النهائية بالنظر إلى ما أفرزته القرعة كما سبق ذكره، وبالمناسبة فإن آخر مرة وصل فيها فريق قطري إلى الدور النهائي في دوري أبطال الخليج كانت في ٢٠٠٩ حين لعب نادي قطر أمام الوصل الإماراتي وخسر اللقب بعد تعادله ذهابا في الدوحة ٢/٢ وإيابا في الإماراتي ١/١، أما اللقب الوحيد لقطر في المسابقة فقد أحرزه نادي السد سنة ١٩٩١.

من أجل نصف النهائي الثاني على التوالي

يدخل الخور مباراة ربع النهائي متسلحا بخبرة لا يستهان بها في المسابقة وبمشوار مميز في الدور الأول خلال النسخة الحالية.. الفرسان يشاركون في البطولة للمرة الرابعة بعد 2008 و2009 و2012، وقد سبق لهم الوصول إلى نصف النهائي في الموسم الماضي قبل أن يخرجوا على يد الوصل الإماراتي وهم يطمحون إلى نتيجة أفضل خلال الموسم الحالي بعد أن ظهروا بمستوى مميز في الدور الأول، حيث تصدروا ترتيب المجموعة الأولى عن جدارة بتحقيق 3 انتصارات وتعادل وحيد.

البداية كانت بفوز على الاتحاد العماني في الخور بنتيجة 0/3 ثم تحقق الانتصار الثاني على حساب نادي الحالة في البحرين بنتيجة 1/2، والثالث على الاتحاد الحالة في الخور 1/4، وأخيرا كان التعادل في عمان أمام الاتحاد 1/1، وبذلك احتل الخور الصدارة وكان قد تأكد من ذلك قبل جولة النهاية، وبقي ينتظر معرفة منافسه، أي صاحب المركز الثاني في المجموعة الثالثة، وقد كانت البطاقة من نصيب كاظمة الكويتي الذي أنهى مشواره في الدور الأول بفوز ثمين على الشباب العماني جعله يخطف منه المركز الثاني المؤهل إلى الدور ربع النهائي.

كاظمة منافس الخور يسعى إلى تضميد جراحه المحلية بانجاز خليجي، حيث هبط الفريق رسميا من الدوري الكويتي الممتاز لأول مرة منذ صعوده في موسم 1968/1969 وذلك عقب خسارته يوم الجمعة الماضي أمام العربي بنتيجة 3/0، إلا أنه مازال ينتظر قرارا محتملا برفع عدد الأندية إلى 14 ليبقى بين أندية النخبة، وفي هذه الأثناء فإنه سيحاول أن يحجز بطاقة العبور إلى نصف نهائي الخليجية.

تلك هي رغبة الفريق الكويتي الذي سبق له إحراز لقب البطولة في مناسبتين، سنتي 1987 و1995، لكن الخور الذي يبدو في أفضل حالاته يلوح أقرب للفوز بهذه المواجهة، إلا أن الحذر يبقى مطلوبا أمام الفريق الجريح، وإذا نجح الفرسان في تقديم مستواهم المعهود الذي مهد لهم طريق التألق خلال الموسم الحالي محليا وخارجيا فإنهم سيتمكنون على الأرجح من التأهل إلى نصف النهائي كما فعلوا في الموسم الماضي، ومن ثم انتظار منافسهم الذي سيكون الفائز من مباراة الخريطيات والاتحاد العماني.

بطاقة المباراة

الخور VS كاظمة

المناسبة: ربع نهائي دوري أبطال الخليج
التاريخ: الثلاثاء ٢٣ أبريل ٢٠١٣
الملعب: الخور
التوقيت: السادسة و٤٥ دقيقة

الصواعق يتطلعون لمواصلة التألق

حقق الخريطيات في الموسم الحالي تأهله لأول مرة في تاريخ مشاركاته الخليجية إلى الدور ربع النهائي وذلك بعد أن احتل صدارة المجموعة الثالثة برصيد 10 نقاط من 3 انتصارات على كل من كاظمة الكويتي في الكويت بنتيجة 2/3 والشباب العماني في عمان 1/2 وعلى المنافس ذاته في الدوحة 0/4، وتعادله مع كاظمة في الدوحة بنتيجة 2/2، بينما كان قد خرج من الدور الأول خلال مشاركتيه السابقتين في 2011 و2012.

الصواعق يتطلعون خلال المشاركة الحالية إلى الوصول إلى أبعد مدى طالما أن مستواهم يؤهلهم لمثل هذا الطموح، والوصول إلى الدور نصف النهائي لا يبدو صعب المنال عندما يواجهون يوم الأربعاء نادي الاتحاد العماني الذي احتل المركز الثاني في المجموعة الأولى برصيد 3 نقاط.

الخريطيات يدخل المباراة برصيد عال من الثقة إثر ما قدمه من مستوى مميز في الدور الأول وهو يواجه منافسا يركز بشكل أكبر على مشواره المحلي حيث أنه ينافس على الصعود إلى الدوري العماني للنخبة، لكن ممثل كرة القدم القطرية يحتاج إلى أن يظهر صلابته المعهودة في الخط الخلفي في انتظار أن ينجز الثلاثي الخطير كيبي وديوكو والأنصاري بقية المهمة، ليمر الفريق إلى نصف النهائي للمرة الأولى في تاريخه، وقد يكون الخور قد تأهل قبله إلى الدور ذاته، لتكون المواجهة قطرية خالصة من أجل مقعد في النهائي.

بطاقة المباراة

الخريطيات VS الاتحاد

المناسبة: ربع نهائي دوري أبطال الخليج
التاريخ: الأربعاء ٢٤ أبريل ٢٠١٣
الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر
التوقيت: السابعة







عبدالعزيز أبوحمر

اختتم السد البطل المتوج بلقب دوري نجوم قطر موسم ٢٠١٢/٢٠١٣ الموسم بتعادل مع الوصيف لخويا الذي انتزع منه السد اللقب المحلي بعد موسمين كان فيهما لخويا هو البطل المتوج. فعلى استاد جاسم بن حمد بنادي السد، اختتم الفريقان المسابقة بعرض رائع يوم الخميس الماضي في منافسات الجولة الثانية والعشرين والأخيرة انتهى لقاء الفريقين ٢/٢ حيث تقدم السد في الشوط الأول بهدفين وأدرك لخويا بكبرياء التعادل في الشوط الثاني.

قمة البطل والوصيف تنتهي بهدوء!

وضع حسن الهيدوس السد في المقدمة (27) وعزز علي أسد (35)، وفي الشوط الثاني سيباستيان سوريا هداف الدوري (47) وعادل النتيجة يوسف المساكني (64).

أحداث اللقاء

كان اللقاء قمة في الروح الرياضية حيث قدم لاعبو لخويا – حاملو اللقب في الموسمين الماضيين – الورود إلى حامل اللقب الجديد فيما حدث نفس الشيء بين المدربين البلجيكي إيريك جيريتس مدرب لخويا الذي هنأ بالورود نظيره المغربي الحسين عموتة.

وانعكست هذه الروح الطيبة على اللاعبين داخل أرض الملعب فقدما أداء فنيا رائعا كان فيه السد هو صاحب الكلمة العليا أداء والنتيجة في الشوط الأول وانعكس الأمر في الشوط الثاني الذي تسيده لخويا أيضا لعبا ونتيجة.

وشهد اللقاء كفاحا كبيرا من الفريقين ومحاولات من لاعبي الفريقين لتقديم أقصى ما عندهم فيما شارك مع السد الثنائي طلال البلوشي وحسن الهيدوس لاعبا المنتخب الأول وهو الأمر الذي أدى إلى اعتراض من مدرب الجيش لوسيسكو.

أول تعادل

كان لقاء السد ولخويا الذي نتحدث عنه في هذا التقرير هو اللقاء رقم 6 في تاريخ مواجهات الفريقين في دوري نجوم قطر. وفي الخمسة لقاءات السابقة لم يتعادل الفريقان في البطولة على الإطلاق بعد أن انتهت المواجهات الخمس السابقة في البطولة جميعها بالفوز.

ففي اللقاء الأول الذي جمع الفريقين في القسم الأول موسم 2010/ 2011 فاز لخويا بهدف نظيف وفي القسم الثاني فاز السد 1/2، وفي موسم 2011 / 2012 فاز السد في القسم الأول بهدف نظيف ورد لخويا في القسم الثاني بالفوز 1/2.

وفي اللقاء الخامس الذي جمع الفريقين وكان في القسم الأول من الموسم الحالي، فاز السد بثلاثة أهداف نظيفة وهي أعلى نتيجة في مواجهات الفريقين بالبطولة.

وبذلك يصبح لقاء الجولة الثانية والعشرين من دوري نجوم قطر موسم 2012 / 2013 هو اللقاء الذي يسجل أول حالة تعادل بين السد ولخويا.

تشكيلة السد: محمد صقر، ناصر نبيل، لي جونج، المهدي علي، نذير بلحاج، علي اسد، طلال البلوشي، حسن الهيدوس، مسعد الحمد، صالح اليزيدي، راؤول جونزاليس.

تشكيلة لخويا: ليكونت أمين، تريسور، دامي تراوري، مجيد بوقرة، عادل لامي، طلال سعيد، أحمد عبدالمقصود، حسين علي شهاب، يوسف المساكني، إسماعيل محمد، سيباستيان سوريا.

بطاقة المباراة

السد VS لخويا

الزمان: الخميس ١٨ إبريل ٢٠١٣
المكان: ملعب جاسم بن حمد بنادي السد
المناسبة: الجولة الثانية والعشرون والأخيرة من دوري نجوم قطر
نتيجة المباراة: ٢/٢
الأهداف: حسن الهيدوس (٢٧)، علي أسد (٣٥) للسد، سيباستيان سوريا (٤٧)، يوسف المساكني (٦٤) للخويا
الحكام: فهد جابر حكم ساحة، المساعد الأول جمعة بورشيد، المساعد الثاني نايف المسلماني، الحكم الرابع سعود العذبة، الحكم الإضافي الأول عبدالهادي الرويلي، الحكم الإضافي الثاني محمد مدحت
الإنذارات: لا يوجد
أحسن لاعب: علي أسد

سوريا الهداف

أحرز سيباستيان سوريا نجم المنتخب الوطني ونادي لخويا هدفا هو الهدف التاسع عشر لسوريا الذي حصد لقب هداف المسابقة بفارق 5 أهداف عن أقرب منافسيه وهو نيلمار مهاجم الريان.

وهذه هي المرة الأولى التي يحصل فيها مهاجم نادي قطر السابق على لقب الهداف وتجاوز سيباستيان بأهدافه الـ19 عدد أهداف هدافي الموسمين الماضيين، أدريانو (18) الموسم الماضي ويونس محمود (15) في موسم 2011/2010.

ويقل عدد سيباستيان من الأهداف بمقدار هدفين عن رصيد هداف موسم 2010/2009 عندما تقاسم لاعبان اللقب برصيد 21 هدفا وهما يونس محمود لاعب الغرافة آنذاك وكابوري لاعب العربي سابقا وأم صلال حاليا.

الهيدوس مفاجأة

أحدثت مشاركة حسن الهيدوس وطلال البلوشي لاعبي المنتخب العنابي في لقاء السد ولخويا ردة فعل شديدة لدى مدرب الجيش لوسيسكو الذي اعترض على عدم الاستعانة بلاعبيه في لقاء الريان والجيش في ذات الجولة الأخيرة وهو اللقاء الذي انتهى بهزيمة الجيش بهدفين مقابل هدف واحد وهي الهزيمة التي لم تمنع الجيش من احتلال المركز الثالث.

وكان طلال قد شارك أساسيا في لقاء العنابي ومنتخب فلسطين في اليوم السابق للمباراة ولعب أساسيا أيضا في اليوم التالي أمام لخويا وشارك في الشوط الأول، أما حسن الهيدوس فقد شارك في اللقاء كاملا.





في مواجهة عُدت بروفة لجولة أبطال آسيا المرتقبة

رهيب أجيري يختمها بمسك الانتصار وجيش لوسيسكو بالغيابات احتار

ناصر الحربي

كأن الريان رابع ترتيب دوري النجوم قد أراد ان يختم منافسات دوري النجوم ختاما مسكا وهو ما حدث فعلا حينما خرج منتصرا على الجيش ثالث الترتيب في آخر مواجهات الدوري في المواجهة التي اُقيمت على ملعبه ولن نقول بين جماهيره الغفيرة لأنها أصلا لا تحضر بكثافة كما عودتنا لمؤازرة فريقها، بل واصلت تركه يواجه مصيره لوحده، ثم كعادة بعض الجماهير تنتقد الوضع إذا لم يحقق الفريق النتائج المرضية، وغياب الجماهير الريانية هو عموما أمر يتصل بالغياب الجماهيري العام عن الملاعب ولا يخص جماهير الريان وحدها، غير ان جماهير الريان أو «أمة الريان» يبقى لها وضع خاص كما هي جماهير الأندية العريقة الجماهيرية كالعربي والسد والغرافة، ذلك انه إذا لم تحضر هذه الجماهيرة تحديدا للملاعب فكيف نتوقع حضورا جماهيرا مرضيا؟.



على العكس من الختام المسك الرياني للدوري، لم يكن ختام الجيش كذلك، بل كان ختاما خلّف الكثير من الكلام ليس بسبب الخسارة فقط التي لم تكن مؤثرة أصلا على وضع الفريق في الدوري، بل بسبب تصريح مدربه الروماني لوسيسكو الذي أثار جدلا كبيرا حينما هاجم فيه روزنامة العنابي الجديدة وانتقد تغيير توقيت الجولة الأخيرة في ظل الغيابات التي عانى منها فريقه الذي تنتظره – كحال الريان ولخويا والغرافة – منافسات استحقاق آخر مهم هو استحقاق دوري ابطال آسيا..!.

وهي عموما حكاية قد تأخذنا لاتجاه اخر في الحديث، ولذلك سنكتفي بالإشارة لها فقط في هذه العجالة – كما فعلنا تلميحا دون التصريح بما يتصل بالأمر– خصوصا وقد كنا تابعنا التصريح إياه لدى تقديمنا للمواجهة.

وما يهمنا هو نتيجة المواجهة التي خسرها الجيش خصوصا وقد كانت المواجهة بمثابة استعدادا له كذلك لمواجهته المرتقبة بعد غد الأربعاء بدوري ابطال آسيا أمام فريق الشباب السعودي، حتى وان لعبها وهو متأثر بغيابات كثيرة لعديد من عناصره الأساسية هم رباعي العنابي – محمد السيد «جدو»، عبدالقادر إلياس، ماهر يوسف، مصعب محمود – وكذا أدريانو المرهق وواجنر الموقوف، ليظهر من خلالها في صورة الفريق غير المستقر ولن نقول غير المستعد.

جيش الموسم الجديد تأخر

وضع الفريق المتأثر بالغيابات الذي ظهر عليه الجيش.. هو وضع غير مريح للفريق الذي يؤدي جيدا آسيويا حتى الان على الأقل، غير انه محليا اكتفى هذا الموسم بالحلول كثالث الترتيب بعد البطل السد والوصيف لخويا بدلا من وصافة الترتيب بالموسم المنصرم بعد البطل لخويا عقب صعوده من دوري الدرجة الثانية والذي اُعتبر حينها انه انجاز في أول موسم له بدوري النجوم. والأكيد ان عدم الرضا عن المركز الثالث يعني ان ما تحقق للجيش – بالطبع محليا بدوري النجوم فقط – مع المدرب البرازيلي شاموسكا المستغنى عنه أفضل مما تحقق مع المدرب البديل الروماني لوسيسكو، ويجب القول في هذه الجزئية انه فقط إدارة الجيش هي التي تستطيع ان تُقّيم الأمر والحصيلة بعد نهاية الموسم خصوصا في ظل بقاء بطولة كأس ولي العهد وكأس الأمير ودوري ابطال آسيا الذي لا يزال هناك أمل للجيش في المرور فيه الى الدور المتقدم التالي.

الريان ثأر وتحفز للآسيوية

بعودة لاحداث المواجهة التي بدت كما قلنا انها مسك ختام للريان الذي خرج منها بانتصار بهدفين لهدف، فلقد كانت مواجهة تستحق المتابعة حقا خصوصا وقد حفلت ببعض الإثارة ولم تخل من المتعة الكروية، وكانت قد شهدت تأثر الجيش بطرد لاعب وسط ميدانه الشاب محمد الجابري في الشوط الأول ليلعب منقوصا معظم دقائق المواجهة وليتسبب ذلك في خسارته بعدها، وكان الجيش هو السباق بالتقدم بهدف بعد 39 دقيقة سجله لاعب وسطه الكوري «سيو لكي كو» بالرغم من لعبه بنقص عددي بعد طرد لاعبه الشاب الجابري، ثم تعادل الريان قبل 3 دقائق من انتهاء الشوط الأول بهدف للاعبه المتحرك «دانيال جومو» قبل ان يحسم النتيجة عند الدقيقة 70 بهدف مدافعه البرازيلي «ناتان».

بطاقة المباراة

الريان VS الجيش

النتيجة: فوز الريان ٢/١

أهداف المباراة: جومو وناثان للريان، وسيو للجيش

طاقم الحكام: حمد السبيعي بمعية محمد عبدالعليم مسعد وطارق مشعل

البطاقات الصفراء: يونس علي، محمد علاء، وعبدالله عايش

البطاقات الحمراء: محمد الجابري لاعب الجيش ق٢٩

أفضل لاعب: ناتان أوثافيو «الريان»

ولا يعني تأثر الجيش بطرد لاعبه الجابري عقب 29 دقيقة فقط من البداية ان الريان لم يكن جديرا بما خرج به من نتيجة، بل كان جديرا بالانتصار الذي كان حقا انتصارا معنويا للريان بصفته رابع الترتيب على منافس قوي مثل الجيش بصفته ثالث الترتيب خصوصا وقد رفع رصيده بسببه منهيا الدوري عند النقطة 37 على بعد 3 نقاط من الجيش الثالث.

وليس ذلك فقط بل كان الريان بانتصاره يثأر لخسارته من الجيش بالقسم الأول بهدف وحيد، كما ان المواجهة مثلت استعدادا للفريق أو «بروفة» تحضيرية – كما أسلفنا القول –، وكما قال مدرب الريان اجيري الذي كان قد أكد على أهمية الخروج بانتصار قبيل خوض فريقه لمواجهة دوري ابطال آسيا التي ستُلعب غدا الثلاثاء برسم الجولة الخامسة للبطولة هناك في طهران أمام الاستقلال الإيراني الفريق العريق ولحساب المجموعة الرابعة.

انتصار معنوي

يبدو ان المدرب الاورجوياني اجيري قد اطمأن لحال فريقه من جانب معنوي عقب الفوز على الجيش خصوصا بعد الخروج بالانتصار الذي أعطى للاعبين دافعا إيجابيا قبل مواجهتهم لمنافسيهم الإيرانيين.

وقد قلنا «انتصارا معنويا» لأن الفريق الرياني أصلا لم يلعب بكامل عناصره التي غاب منها الثلاثي الدولي «حامد اسماعيل وجارالله المري وعبدالكريم سالم العلي» بسبب ارتباطهم بمواجهة العنابي ونظيره الفلسطيني الودية كما غاب أيضا عن المواجهة البرازيلي نيلمار مهاجم وهداف الفريق الذي كان مصابا، أي انه استفاد معنويا وقد لا يكون قد استفاد فنيا في ظل النقص في عناصره الأساسية الذين جلهم سيكونون من العناصر الأساسية بالمواجهة المرتقبة امام الاستقلال، وختاما علينا الآن التحول بعيدا عن دوري النجوم الذي انفض مولده باتجاه دوري ابطال آسيا الذي يخوض خلاله الريان والجيش تحديا خاصا الى جانب لخويا والغرافة، وكم نتمنى لو استطاع كل منهم كسب التحدي..!.





بعد مباراة حماسية لم تخل من الشد

أم صلال يكسب المركز الخامس من الفرسان

نزار عجيب

ظفر ام صلال بالمركز الخامس في الترتيب العام لاندية دوري النجوم واستعاد الفريق بريقه الذي كان قد افتقده في الموسم الماضي، وحصد صقور برزان المركز الخامس بعد فوز مهم وغال على الخور بهدف حمل توقيع عثمان العساس الذي سجل هدفا مهما في الدقائق الاخيرة ليرفع به رصيد الفريق البرتقالي الى ٣١ ويتخطى بذلك الفرسان بفارق نقطتين.

وكان هذا الفوز مهما للغاية حيث سعى اليه ام صلال ورمى فيه بكل اسلحته وتحقق للفريق ذلك ليخرج بالتالي من الدوري بمعنويات عالية ويكون اكثر جاهزية بالتالي لخوض منافسات كأس سمو الامير في الفترة القادمة.

وعلى غير العادة ظهر فرسان الخور مرتبكين في المباراة ولم يقدموا ذات الاداء الذي عرفوا به في المباريات الماضية بالقسم الاول والتي شهدت طفرة كبيرة للفريق الذي تألق بشكل لافت، حيث كان الخور غير قادر على مجاراة ام صلال الذي تفوق في اوقات كثيرة من عمر المباراة.

اللقاء بين الخور وام صلال لم يخل من الشد والجذب وفيه حدثت هوشة بين رئيس لجنة الحكام ناجي الجويني وبعض جماهير فريق الخور وذلك بسبب نزول الجويني الى ارضية الملعب ومحاولته الحديث مع المدرب بولوني اثناء المباراة، وهو الامر الذي وجد الرفض من قبل جهاز الكرة في الخور باعتباره تدخلا خصوصا ان الحكم الرابع كان موجودا في الملعب.

أم صلال الأكثر تركيزا وتنظيما في المباراة



فريق ام صلال ظهر اكثر تنظيما وتركيزا في المباراة امام الخور حيث كان الفريق حاضرا منذ البداية ومتحفزا للفوز بالمركز الخامس الذي طالما بحث عنه الفريق في الفترة الماضية، وظهر خط وسط ام صلال الذي لعب فيه عثمان العساس بشكل مميز حيث كان مسيطرا بشكل كبير على مجريات المباراة ومنع فريق الخور من التقدم كثيرا ناحية الهجوم.

مدرب ام صلال الان بيران اختار التشكيل المناسب والذي كان متجانسا وادى اللاعبون دورهم بشكل متكامل في اللقاء حيث كان اداء الدفاع الذي لعب فيه مدحت مصطفى والاسترالي ساشا وادن علي على مستوى عال وحافظ على توازن الفريق، بينما لعب كابوري دورا محوريا في قيادة الهجمات والضغط بشكل متواصل على دفاع الخور والذي صمد في وجه هجمات ام صلال طوال وقت المباراة.

واستغل عثمان العساس غياب التركيز في اللحظات الاخيرة لدفاع الفرسان وخطف هدفا غاليا لام صلال الذي حقق الفوز والثلاث نقاط التي منحت الفريق البرتقالي المركز الخامس، ليمسح ام صلال بذلك صورته في الموسم الماضي والتي اوصلته لخوض المباراة الفاصلة امام معيذر، حيث حقق الفريق البقاء في دوري الاضواء بعد موسم للنسيان.

الحصول على المركز الخامس في الدوري لاشك انه سيدفع فريق ام صلال لاداء افضل خصوصا في منافسات كأس سمو الامير التي ستكون هدفا اساسيا لفريق صقور برزان والذين سبق وان حققوا الفوز بها في العام 2008، وسيكون حاليا الفريق في وضع نفسي جيد للغاية بحيث يسمح للفريق ان يشكل حضورا لافتا في المنافسة الغالية في ظل الامكانيات العالية التي يتمتع بها والتطور الذي حدث في الفريق.

بطاقة المباراة

الخور VS ام صلال

المناسبة: الجولة ٢٢ – دوري النجوم
الملعب: استاد الخور
النتيجة: فوز ام صلال بهدف
الاهداف: عثمان العساس
الحكام: عبدالرحمن المري وافوك بهجاجي وسعود احمد وعبدالله البلوشي
الانذارات: ادن علي وساشا (ام صلال) وماديسون (الخور)
افضل لاعب: عثمان العساس

الفرسان بلا أنياب هجومية

على غير العادة كانت المنظومة الهجومية لفريق الخور في المباراة امام ام صلال شبه معطلة حيث كان الفريق غائبا في المشهد الهجومي ولم يشكل الثلاثي ماديسون وخوليو سيزار وبرونو منيرو الخطورة التي كانت من الممكن ان تحفظ لفريق الخور وضعه وقوته، ولم يكن تركيز الفرسان في الصورة المطلوبة التي تجعل الفريق قادرا على تحقيق الفوز والظفر بالنقاط الثلاث.

واصطدم هجوم الخور بالدفاع القوي والمحكم لفريق ام صلال حيث تعرض هذا الثلاثي كذلك لرقابة شديدة من قبل مدافعي ام صلال الذين كانوا دائما قريبين منهم ومنعوهم من التقدم الى مرمى حارسهم.

هجوم الخور ظهر كذلك فاقدا للتركيز وربما يعود ذلك الى الضغط وكثرة المباريات التي خاضها الفريق في الفترة الاخيرة ما بين البطولات المحلية والبطولة الخليجية التي وصل فيها الفرسان الى الدور ربع النهائي، وكان الفريق في كثير من الاوقات غير قادر على تكرار نفس الصورة التي كان موجودا عليها سابقا، ويعود هذا الشيء ربما الى حالة الارهاق التي كانت عائقا امام تحقيق الفريق لحلمه.

وفي نفس الوقت لم يلعب خط وسط الخور الدور المطلوب منه ليساعد الهجوم في الضغط على دفاع ام صلال، واستسلم خط وسط الفرسان للضغط الذي شكله لاعبو ام صلال وبالتالي كان الفريق عاجزا عن تحقيق افضليته في ظل غياب الانضباط وعدم تواجد اللاعبين على مقربة من بعضهم.

وكان للطريقة والتنظيم الذي اتبعه ام صلال دور في عزل لاعبي وسط الخور عن المباراة وبالتالي كانت مهمة الفريق صعبة وتلقى خسارة كلفته التنازل عن المركز الخامس.

كسب دفعة معنوية قبل الآسيوية..

الغرافة يضع حداً للخسائر المحلية بالفوز على الملك!

محمود الفضلي

أخيرا وضع الغرافة حدا لنتائجه المتردية محليا بانتصار على حساب الملك القطراوي وبهدفين دون رد لحساب الاسبوع الثاني والعشرين والأخير من منافسات دوري نجوم قطر محتلا المركز السادس على سلم الترتيب برصيد 30 نقطة، فيما راوح الملك القطراوي مكانه ثامنا برصيد 26 نقطة، وهي محصلة بالتأكيد غير مرضية للفريقين اللذين عرفا تراجعا كبيرا على صعيد بطولة الدوري في الموسمين الماضيين، ففي الوقت الذي تخلى فيه الغرافة عن الريادة بعد ان توج بالدرع في ثلاث مناسبات في السنوات الست الأخيرة ليفشل للمرة الثانية تواليا بدخول المربع الذهبي.. عاش الفريق القطراوي فترات قحط دحرجته الى المراكز المتأخرة بعد فترة من التواجد الفاعل على مستوى المنافسة في المراكز الاولى.

الفهود أنهوا حالة من التناقض بين ترنح محلي بقبول هزيمتين متتاليتين في المرحلتين العشرين والحادية والعشرين لدوري نجوم قطر امام كل من السد والسيلية تواليا، وتوهج قاري في ذات الفترة بتحقيق ثلاثة انتصارات بدوري ابطال اسيا وباتوا قريبين جدا من بلوغ الدور ثمن النهائي من البطولة، فجاء الانتصار الأخير على الفريق القطراوي ليؤكد أن الغرافة فريق ذو بأس على الجبهتين المحلية والقارية في آن معا.. بالمقابل فشل اشبال البرازيلي سيبستياو لازاروني في تأكيد الصحوة التي عرفها الفريق في الاسابيع الأخيرة وتوجها بانتصار عريض على حساب الجيش ثالث الترتيب بثلاثية دون رد في الجولة الماضية الحادية والعشرين من الدوري، ليقبل بالخسارة التي وضعته في المركز الثامن غير المرضي للإدارة والأنصار، الامر الذي يجعل من مستقبل المدرب لازاروني مع الفريق على كف عفريت وفق احتمالية رحيل المدرب البرازيلي الذي عاد للفريق القطراوي بصفة المنقذ بعد انتقاله لتدريب المنتخب القطري الأول، ليتولى المسؤولية خلفا للمغربي سعيد شيبا واعدا بتحسين احوال الفريق الذي احتل مركزا متأخرا الموسم الماضي، بيد ان شيئا لم يحدث الموسم الحالي.

كيويل يقدم نفسه

المباراة شهدت مشاركة الأسترالي هاري كيويل المنضم حديثا لصفوف الفريق الغرفاوي بديلا لمواطنه مارك بريشيانو الذي تعرض لإصابة قضت بإنهاء موسمه مع الفهود، ليقدم كيويل نفسه نجما للمباراة وأسهم في فوز فريقه الجديد بتسجيله هدف السبق أواخر الشوط الاول، خلافا لإسهامه الكبير في الصورة الطيبة التي قدمها الغرافة في المباراة التي عرفت هدفا ثانيا برأسية المدافع جورج كواسي في الدقيقة 61.

وكان كيويل قد شارك في فترات محدودة مع الفريق الغرفاوي منذ انضمامه لصفوفه قبل أن يمنحه المدرب التونسي الحبيب الصادق الفرصة كأساسي وذلك في إطار سعي المدرب الى منح بعض لاعبيه الاساسيين في المقدمة قسطا من الراحة خصوصا ان الفهود مقبلون على مواجهة من العيار الثقيل في الجولة قبل الأخيرة من منافسات دور المجموعات من دوري ابطال اسيا امام الأهلي السعودي وفق سعي لحسم بلوغ الدور ثمن النهائي بالحصول على نقطة التعادل التي تكفي الفريق الأصفر للتأهل الرسمي الذي سبقه اليه الفريق السعودي بعد ان جمع العلامة الكاملة بالفوز في اربع مباريات، فالتعادل الذي سيرفع رصيد الفهود الى النقطة العاشرة التي تكفي لقطع الطريق على سيبهان الإيراني الذي جمع 3 نقاط فقط وبات بحاجة الى الفوز على النصر في الجولة الحالية وعلى الغرافة في الجولة الأخيرة مقابل خسارة الغرافة امام الأهلي.

الملك افتقد النجاعة

افتقد الفريق القطراوي الى النجاعة الهجومية التي عرفها في المباراة السابقة امام الجيش وأنهاها بانتصار عريض وبثلاثية دون رد، فلم يجد رفاق الإيفواري بكاري كونيه الطريق نحو مرمى عبدالعزيز علي في ظل الصلابة التي ابداها كواسي وحامد شامي والبقية في خط الفهود الخلفي، فيما اسهم كيويل في إجبار رفاق المغربي يوسف سفري على أداء دور دفاعي أكبر، الامر الذي قلل من عمليات الإسناد لكونيه ومحمد رزاق، فدانت الأفضلية لاصحاب الارض، ليفشل الضيوف في تحقيق انتصار كان كفيلا بنقلهم الى المركز السابع والتقدم خطوة على جدول ترتيب دوري نجوم قطر والتقليل من الضغوط التي يرزح تحتها المدرب لازاروني عطفا على المركز المتأخر بالدوري، فباتت بطولة كأس الأمير الملاذ الأخير بالنسبة للمدرب من أجل إقناع الإدارة بالاحتفاظ بمنصبه لموسم جديد..

بالمقابل يعد الانتصار دافعا كبيرا للفهود من أجل المضي قدما على المستوى القاري، ومن ثم الاستعداد كما يجب للدفاع عن لقب كأس سمو الأمير الذي حملوه في الموسم الماضي، مع التذكير بأن الاحتفاظ باللقب الغالي سيكون سبيل الفهود لتأمين مقعد مشاركة في النسخة المقبلة من دوري ابطال اسيا على اعتبار ان الفريق الغرفاوي فشل في احتلال احد المراكز الثلاثة الأولى للدوري.

المدربان تحدثا عن المباراة ليبرر لازاروني الخسارة بعدم قدرة فريقه على استثمار الفرص التي سنحت للاعبيه منذ البداية، معتبرا ان الهدف الغرفاوي فرض على فريقه تغيير الطريقة والتقدم أكثر نحو المواقع الامامية وفتح اللعب بصورة أكبر سعيا للتعديل وهو ما منح الغرافة أريحية خصوصا في الهجومات المرتدة.

بالمقابل وجد التونسي الحبيب الصادق في الانتصار دفعة معنوية كبيرة ومزدوجة لفريقه سواء بوضع حد للنتائج المتردية السابقة محليا والاستعداد بأفضل حالة للجولة المقبلة من دوري ابطال اسيا.. واشار الصادق الى ان فريقه اجاد اللعب الجماعي والتحرك كوحدة واحدة في أداء الشقين الدفاعي والهجومي ما منحه التحكم في رتم المباراة وتسييرها بالطريقة المناسبة بالتقدم اولا اواخر الشوط الاول ثم إنجاز المهمة في الشوط الثاني.

بطاقة المباراة

الغرافة VS قطر

المناسبة: الاسبوع الأخير من منافسات دوري نجوم قطر

المكان: استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة

النتيجة: فوز الغرافة ٢/صفر سجلهما كل من هاري كيويل د٤٤ وجورج كواسي د ٦١

الحكام: طاقم محلي بقيادة عبدالرحمن عبدو

أفضل لاعب: حمود اليزيدي من الغرافة



مباراة «شكلية» لم تؤثر على موقف أي منهما في الترتيب النهائي

فوز بمثابة مسك الختام للوكرة على العربي

عبدالمجيد آيت الكزار

لم يضيع الوكرة فرصة استقباله للعربي على ملعبه سعود بن عبدالرحمن مساء يوم الخميس ضمن منافسات الجولة الثانية والعشرين (الأخيرة) من دوري نجوم قطر فانتزع فوزا ١/٢ كان بالنسبة له بمثابة مسك ختام البطولة التي خيب فيها الأمال وظهر خلالها دون مستوى التطلعات التي كانت تعلق عليه من قبل مسؤوليه وجماهيره..

وأخفق فريق «النواخذة» في لعب أدوار طلائعية هذا الموسم في الدوري بسبب النتائج السلبية العديدة التي حصدها فتراجع مبكرا من منطقة المقدمة بعد مضي ثلاث جولات أولى ناجحة حقق خلالها العلامة الكاملة بثلاثة انتصارات متتالية صعدت به إلى الصدارة التي تقاسمها مع السد والريان. ولكنه لم يدم مقامه فيها طويلا إذ سرعان ما نزل منها وتابع التقهقر للوراء إلى أن استقر في المنطقة الخلفية غير بعيد عن دوامة الهبوط التي كاد تيارها أن يسحبه إليها.. ورغم فوزه في الجولة الأخيرة ورفع رصيده إلى ٢٦ نقطة بقي الوكرة في مركزه التاسع متخلفا بفارق الأهداف عن قطر الذي احتل المركز الثامن.



لم يكن العربي أفضل حالا من الوكرة في دوري الموسم الحالي بل كان وضعه فيه مقلقا بسبب نتائجه الكارثية التي قضت مضجعه وأحزنت أنصاره ومشجعيه..

وعوض أن ينافس فريق «الأحلام» من أجل مقعد في المربع الذهبي يضمن له المشاركة في كأس سمو ولي العهد سار في الاتجاه المعاكس وانزلق إلى منطقة الهبوط التي عمّرها منذ بداية الدوري وإلى غاية آخره.

وقدم الفريق العرباوي مشاركة سيئة بكل المقاييس في الدوري الذي ظهر فيه بلا حول ولا قوة وتحول فيه إلى جسر عبره منافسوه بكل سهولة ما عدا في مناسبات نادرة جدا.

وقد أنهى العربي دوري موسم 2013/2012 في المركز الحادي عشر ما قبل الأخير برصيد 17 نقطة متقدما بفارق 4 نقاط عن السيلية الذي قبع في المركز الثاني عشر (الأخير) وهبط مباشرة لدوري المظاليم.

ولكي يضمن بقاءه بين الكبار كان «الأحلام» في حاجة لا بديل عنها إلى أن يجتاز بنجاح اختبار المباراة الفاصلة التي خاضها أمس الأحد أمام معيذر الذي احتل المركز الثاني في دوري الدرجة الثانية وراء الأهلي الذي تغلب عليه في الصراع الملتهب بينهما حول الصدارة ونال بطاقة الصعود المباشر..

غياب الأساسيين

بما أن المواجهة كانت مجرد تحصيل حاصل بعد أن ضمن الوكرة بقاءه في المركز التاسع مهما كانت نتيجتها وعرف العربي مصيره قبلها حيث بات ملزما بلعب المباراة «الفاصلة» فقد خاضها الفريقان بدون حافز حقيقي ودافع للاعبيهما على بذل الجهود الكبيرة وصرف طاقات مضاعفة من أجل تقديم أداء جيد فيها والخروج منها بنتيجة الفوز.

وعلى الرغم من أن المدرب البوسني محمد بازدرفيتش لم يكن بإمكانه الاعتماد على خدمات اثنين من الركائز الأساسية في فريقه الوكرة هما المدافع الأوسط العراقي رحيمة ولاعب الوسط المغربي ديبا بداعي عقوبة الإيقاف المفروضة عليه جراء طرده في الجولة الماضية أمام الخور إلا أنه أشرك باقي اللاعبين الأساسيين الذي كانوا تحت تصرفه وجاهزين لمباراة نهاية الدوري.

أما المغربي عزيز بنيج مدرب العربي فقد كان له رأي فني مغاير، حيث قرر أن يزج بفريق جل عناصره من البدلاء ولاعبي الرديف ماعدا الحارس مسعود زراعي والمدافع الأوسط الأسترالي ماثيو سبريانوفيتش العائد من الإصابة التي غاب بسببها عن مباريات عديدة والذي كان في حاجة ماسة إلى اللعب رسميا من أجل تحسين مستواه التنافسي ولياقته البدنية.

ومن البديهي أن بنيج كان مجبرا على اختياره لا مخيرا من أجل أن يحافظ على ما بقي له من لاعبين أساسيين بعد إيقاف لاعب الوسط المغربي حسين خرجة لمدة 8 مباريات بسبب المعركة بالأيدي التي كان هو والبرازيلي نيني لاعب الغرافة بطليها وعبدالعزيز حاتم وإصابة عبدالعزيز السليطي ويدخر جهودهم للفاصلة التي كان الفريق على موعد معها مساء أمس الأحد.

النقاط الثلاث لمن استحقها

قدم الفريقان مباراة متوسطة فنيا انسجم مردودها مع قيمتها، حيث إنها خلت من أي أهمية وكانت بالنسبة لهما مجرد تأدية واجب أو بروفة لاستحقاقاتهما المقبلة. ومالت الأفضلية نسبيا إلى الوكرة الذي حاول بين الفينة والأخرى بلوغ مرمى الحارس زراعي إلا أن ما نظمه من محاولات هجومية لم يكتب له النجاح. وأراد اللاعبون البدلاء في العربي من فرصة اللعب التي نالوها استغلالها في إقناع مدربهم أنهم بإمكانهم أن يكونوا خيارا إضافيا يمكن اللجوء إليه متى احتاج إليهم سواء في «الفاصلة» أو عندما يبدأ فريقهم مشاركته في منافسات كأس سمو الأمير. وتمكن «الأحلام» من الإبقاء على نظافة شباكه أولا قبل أن يفتتح باب التهديف في الدقيقة 35 عبر عبدالله العريمي الذي استفاد من الكرة التي لم يحسن دفاع الوكرة إبعادها بعد ضربة ركنية فوضعها في مرمى الحارس حسن إدريس. وقام «النواخذة» بردة فعل من أجل إدراك التعادل إلا أنه تعين عليه أن ينتظر إلى غاية الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي للشوط الأول لكي يتوج مجهوداته بعد عملية هجومية قادها المهاجم الفرنسي فرو الذي انسل وتخلص من أكثر من مدافع قبل أن يوجه تمريرته الحاسمة إلى معاذ يوسف الذي لم يجد أي صعوبة في وضعها بالمرمى. وظهر الوكرة منذ بداية الشوط الثاني أكثر تصميما وعزما على اقتناص الفوز فكثف من عملياته الهجومية إلى أن سجل في الدقيقة 50 هدفه الثاني الذي منحه الفوز والنقاط الثلاث عبر مهاجمه علي مجبل الذي استفاد من سرعته في اللحاق بكرة ساقطة خلف المدافع بابا كيتا الذي لم يحسن التعامل معها وعجز عن تشتيتها فلحق بها اللاعب الوكراوي ورفعها فوق الحارس زراعي الذي خرج لملاقاته.

وأراد بنيج أن يمنح فيما بقي في عمر الشوط الثاني الفرصة لبدلاء آخرين بإشراكهم أملا في رفع مستوى فريقه والعودة في النتيجة وإدراك التعادل بيد أنها بقيت على حالها ولم تتغير.

بطاقة المباراة

الوكرة VS العربي

المناسبة: الجولة الـ٢٢ من دوري النجوم
التاريخ: ١٨/ ٠٤/ ٢٠١٣
الملعب: سعود بن عبدالرحمن
النتيجة: ٢ /١ لصالح الوكرة
الأهداف: معاذ ٤٥، علي مجبل ٥٠ (الوكرة)، العريمي ٣٣ (العربي).
الإنذارات: وحيد (الوكرة)
أفضل لاعب: علي مجبل (الوكرة)